

Словарь терминов

- Аберрация** — искажение. См также *Ретроспективная аберрация*.
- Абиотический** — происходящий от неживого (косного) вещества.
- Абулия** — безволие; болезненно ослабленная способность к целеполаганию и систематическому усилию для достижения *цели*.
- Австралопитеки** — букв.: южные обезьяны. Ископаемые высшие чело-векообразные *приматы*. Часть из них считаются предками *архантропов* (см. *Австралопитеки грациальные*).
- Австралопитеки грациальные** — подвид *австралопитеков*, отличающийся небольшими размерами тела. Некоторые антропологи относят к их числу и *хабилисов*.
- Австралопитеки массивные** — подвид *австралопитеков* с более крупными, чем у *австралопитеков грациальных*, размерами тела.
- Автотрофы** — организмы, использующие механизм *фотосинтеза* или *хемосинтеза* для образования органических веществ из неорганических; исходное звено *трофической цепи*. Способность к синтезу органического вещества называется автотрофностью. Ср. *Гетеротрофы*.
- Агрессивность** — 1) Тяга к преобразованиям, обусловленная не столько спецификой предметной ситуации, сколько *потребностями функциональными*. 2) Состояние нервного и психического напряжения, побуждающее к *агрессии внутривидовой* и выражающейся физическим и/или символическим насилием. В последнем случае *А.* может проявляться творческими (см. *Творчество*) актами. Уровень *А.* может составлять долгосрочную характеристику *личности* или *культуры*, или особенность переживаемого периода.
- Агрессия** — фундаментальное свойство *живого вещества*, обусловленное законами *термодинамики*. Выражается стремлением к захвату жизненного пространства, вытеснению или уничтожению потенциальных конкурентов, у *животных* (в отличие от *растений*) — к регулярному высвобождению структурной *энергии* других организмов (путем их разрушения) необходимой для продолжения собст-

венной жизнедеятельности. В природе ограничивается и организуется внешними и внутренними *регуляторами*, в обществе — культурно-психологическими регуляторами. *Сублимация* импульсов А. способна проявляться в *творчестве*.

'Агрессия внутривидовая — *агрессия*, направленная на особей своего *вида*.

Может быть вызвана конкуренцией между *популяциями*, необходимостью сократить численность популяции при переполнении *экологической ниши*, установить, подтвердить или изменить статусную иерархию особей в стаде и т. д. В ряде случаев оборачивается гибелью жертвы, но у *животных чаще* ограничивается *инстинктом популяционно-центрическим*. Понятие А.Б. с оговорками применимо и к человеческим отношениям, где она ограничивается культурно-психологическими *регуляторами* и способна принимать все более опосредованный и символический характер. См.: *Гипотеза техно-гуманитарного баланса; Интеллект гуманитарный; Культура духовная*.

Адаптация — приспособление. В *биологии*: приспособление организма, *популяции, вида, биоценоза* или *биосферы* к особенностям и изменениям среды.

Аддитивность — свойство составной величины, состоящее в том, что она сводится к сумме своих частей. Ср. *Неаддитивность*.

Аквасфера — водное пространство Земли (или иной планеты).

Аксиома — утверждение, принимаемое без *доказательства* и недоказуемое в рамках данной концептуальной *модели*. Ср. *Теорема Геделя о неполноте*.

Алармизм — преувеличенная оценка реальных опасностей, создаваемых экологическими, демографическими, энергетическими (см.: *Демография; Экология; Энергия*) и прочими глобальными тенденциями.

Алгоритм — конечный набор правил, позволяющий автоматически решить любую задачу из набора однотипных задач.

Аллюзия — стилистическая фигура, построенная на ассоциации приведенных в тексте фактов и рассуждений (а иногда даже словесных выражений) с другими, более актуальными и волнующими обстоятельствами.

Альтруизм — склонность жертвовать индивидуальными интересами в пользу интересов другого человека, коллектива, *общества*.

Альтруистическое самоубийство — см. *Самоубийство альтруистическое*.

Анахронизм — здесь: пережиток, явление или суждение, уместное в прошлом, но неуместное в настоящем.

Анаэробы — организмы, не нуждающиеся в кислороде для жизнедеятельности. Ср. *Аэробы*.

Анизотропия — понятие противоположное *изотропии*: зависимость свойств пространства от направления.

Анимизм — элемент *мифологического мышления*. Косные и *виртуальные* объекты (*боги, духи, души* мертвецов и т. д.) наделяются свойствами живых существ: намерениями, волей и проч.

Антиэнтропийная активность — работа неравновесной *системы* (см. *Устойчивое неравновесие*), противопоставленная уравнивающему давлению среды. Осуществляется за счет усвоения *энергии*, высвобождаемой при разрушении других систем. Т.о., А.А. оплачивается ростом *энтропии* среды.

Антропный космологический принцип — способ интерпретации фундаментальных физических свойств *Метагалактики*, полная совокупность которых послужила необходимым условием возникновения *живого вещества* и *Человека разумного*: приемлема только такая физическая теория, которая согласуется с фактом человеческого существования. При «слабом варианте» А.К.П. допускается, что в одной из бесконечного множества физических *вселенных* случайное сочетание большого числа параметров обусловило образование наблюдающего *субъекта* (человека). При «сильном варианте» А.К.П. *Вселенная* рассматривается как гигантская лаборатория, в которой физические условия *искусственно* организованы с целью обеспечить появление человека. Ср.: *Телеология; Ортогенез; Принцип эгоцентризма*.

Антропогенез — процесс формирования и *развития гоминид*, приведший к образованию *неоантропов*.

Антропогенный — обусловленный человеческой деятельностью.

Антропиды — высшие (человекообразные) обезьяны.

Антропологические константы — сохраняющийся баланс эмоциональных переживаний вне зависимости от исторического этапа, экономического и т. д. состояния *общества*. Некоторые психологи (А. Гуггенбюль и др.) относят к числу А.К. социальные страхи (*фобии*), а также общий уровень *агрессивности*, притом, что источники страхов и предметы *агрессии* исторически меняются. Согласно же *закону поляризации*, при обострении таких эмоций в силу особых обстоятельств, на противоположном полюсе усиливаются и переживания противоположной модальности; т.о. совокупный баланс социальных эмоций сохраняется.

Антропология — наука о происхождении и *эволюции* человека, сходстве и различиях между человеческими группами.

Антропология культурная — отрасль *антропологии*, изучающая человека как носителя *культуры* и культуру как способе существования человека.

Антропология сравнительная — стыковая область *антропологии культурной* и *этологии*, изучающая свойства и поведение человека в сопоставлении с *животными*.

Антропоморфизм — уподобление объекта человеку. Это может относиться как к природным комплексам, *животным* (которым приписываются человеческие качества) и т. д., так и к *виртуальным* предметам, напр., к *богам*, коль скоро они наделяются волей, эмоциями и прочими человеческими чертами. Антропоморфный — уподобленный человеку.

Антропосфера — области Земли (атмосфера, гидросфера и верхние слои литосферы — почва), преобразованные человеческой деятельностью, испытывающие на себе ее постоянное влияние и тем самым включенные в более сложную *систему* зависимостей по сравнению с девственной *биосферой*. В настоящее время *А.* распространяется также на околоземное пространство космоса.

Антропophobia — страх перед человеком; ненависть к человеку.

Апокалипсис — 1) Откровение Иоанна, одна из древнейших книг Нового Завета (I в. н.э.), содержащая пророчество о Конце Света и Страшном Суде. 2) Катастрофический (см. *Катастрофа*) финал мировой *истории*.

Апостериорный (*aposteriori*) — полученный из опыта и вытекающий из него.

Априорный (*apriori*) — доопытный, предшествующий опыту и независимый от него.

Артефакт — 1) *Искусственный* продукт, элемент *культуры материальной*. 2) Искаженный результат, следствие недостаточной чистоты эксперимента или ненормальных условий, в которых протекал процесс.

Архантропы — букв.: древнейшие люди. Обобщенное название ископаемых людей, живших в *палеолите нижнем* и создавших материальные *культуры* уровня *культур шельгской и ашельской*. Считаются потомками *хабилисов* и предками *палеоантропов*. См. также *Питекантропы*.

Археология — наука, исследующая *историю* и *предысторию общества* по ископаемым останкам человеческих тел, материальным продуктам и следам человеческой деятельности.

Архетип — мифологический сюжет, спонтанно образующийся в различных *культурах*, не связанных между собой отношениями преемственности. В исходной версии швейцарского психолога К. Юнга (1920-е гг.): врожденная человеку ментальная структура, составляющая базовое содержание «коллективного бессознательного», которое выражается также символически *сновидений, мифов, сказок* и т. д.

Асимптота — линия, к которой рассматриваемая кривая бесконечно приближается, никогда ее не достигая.

Астрономия — комплексная наука о строении, взаимодействии *кразвитии* космических тел, полей и т. д.

Астрофизика — раздел *астрономии*, изучающий законы *естественные* и *историю* космических процессов.

Атавизм — появление у организма признаков, свойственных его далеким предкам, но не свойственных современникам. В *психологии*: сохранение (возрождение) стилей мышления, отношений, *фобий* свойственных древним *культурам*. Ср.: *Социогенетический закон*; *Филогенетический инфантилизм*.

Аттрактор — понятие *синергетики*, означающее возможное состояние неустойчивой *системы*, в котором ее *устойчивость* возрастет. Устойчиво неравновесная система (см. *Устойчивое неравновесие*) в фазе *бифуркации* (*полифуркации*) имеет более одного *А.* и, соответственно, несколько *параметров порядка*. В этой связи различаются типы *А.*, в т.ч. *А. простой* и *А. странный*.

Аттрактор простой — состояние *устойчивости*, достигаемое путем уравновешивания *системы* со средой. Напр., для качающегося маятника *АЛ.* является состояние покоя в вертикальном положении, где его потенциальная и кинетическая *энергия* минимальны; для многоклеточного организма *А. П.* является смерть, и т. д.

Аттрактор странный — состояние *устойчивости* на более высоком уровне неравновесия со средой. Напр., прогрессивные (см. *Прогресс*) изменения обеспечивают разрешение *кризиса антропогенного*.

Аутизм — высокая степень психической замкнутости, отчужденности от окружающего мира и, особенно, от других людей. *А.* может служить *симптомом* душевной болезни.

Аутопоэз — один из синонимов *самоорганизации*. Термин *А.* введен в 1973 г. чилийским биологом У.Р. Матураной, принят преимущественно в странах Латинской Америки и частично в США.

Аффилиация — вовлечение в социальную группу; ощущение принадлежности к значимой общности.

Аэробы — организмы, способные существовать только в кислородосодержащей среде. *Энергию* для жизнедеятельности усваивают с помощью окислительных процессов с участием кислорода. Ср. *Анаэробы*.

Бактерии — одно из основных *царств* органического мира, наряду с *животными*, *растениями* и грибами. *Прокариоты*, преимущественно одноклеточные. Среди *Б.* встречаются *автотрофы* и *гетеротрофы*, *аэробы* и *анаэробы*.

Белки — высокомолекулярные органические соединения, составляю-

ti> щие (наряду с нуклеиновыми кислотами) вещественную основу *живого вещества*.

Биогенетический закон — закон *естественный*, состоящий в том, что зародыш организма (напр., человеческого) воспроизводит в процессе внутриутробного *развития* основные стадии *филогенеза*. Б.З. сформулирован немецким биологом Э. Геккелем в 1866 г.

Биогеоценоз — участок земной поверхности (суши или водоема) с определенным составом живых (*биоценоз*) и косных компонентов, составляющих единую систему динамического взаимодействия. Элемент *биосферы*.

Биология — комплекс научных дисциплин, исследующих *живое вещество*.

Биоподобный — обладающий свойствами и функциями *живого вещества*, но, возможно, построенный на небелковой (см. *Белки*) вещественной основе.

Биосфера — сфера активной жизни, включающая, кроме *живого вещества*, также области Земли или (гипотетически) другой планеты, преобразованные биотической активностью и испытывающие ее постоянное влияние: атмосферу, гидросферу (*аквасферу*) и высшие слои *литосферы* (почву).

Биота — вся совокупность белковых клеток (см. *Белки*) на Земле или на другой планете, либо на отдельных территориях (ср. *Живое вещество*). Некоторые ученые допускают гипотетическую возможность образования во *Вселенной* биоподобных образований на небелковой основе — напр., на кремнии.

Биоценоз — совокупность *растений*, *животных* и микроорганизмов, населяющих данный участок суши или водоема и составляющих целостную адаптивную *систему*.

Йиоцентризм — одна из *парадигм* в *экологии человека*. Человечество считается биологическим *видом* равноценным всякому другому виду, а *общество* — не более чем элементом *биосферы*. Основные проблемы и несчастья проистекают от того, что человек «нарушил законы Природы» и, отгородившись от нее *искусственной средой*, уклонился от своего биологического предназначения. В чем именно состоит биосферное предназначение человека, каждый приверженец Б. определяет по-своему. Ср. *Антропосфера*.

Биочип — белковый (см. *Белки*) элемент компьютерной сети, специально выращенный в генетической (см. *Генная инженерия*) лаборатории.

Бифуркация — здесь: понятие *синергетики*, означающее раздвоение сценариев (*аттракторов*) в фазе снизившейся устойчивости *системы*. При более чем двух возможных сценариях иногда используют термин *полифуркация*.

Боги — персонажи *мифов*, обладающие отчетливо выраженными *антропоморфными* чертами, как психическими (эмоции, воля), так и (обычно) внешними, но сверхъестественными возможностями; иносказательный *образ* могучих предков в *культуре постфигуративной*. Б. наделяются функциями *демиургов*, судей и исполнителей приговора. Служат фактором *регуляции* поведения (см. *Богобоязнь*), смыслообразования, внутригруппового сплочения и межгруппового размежевания.

Богобоязнь — механизм моральной *регуляции* в *сознании мифологическом*. Построен на убеждении, что *боги* отслеживают любой тайный, невидимый для людей, поступок и замысел, за которым неизбежно последует возмездие или вознаграждение. Ср. *Совесть*.

Большой Взрыв — метафора, предложенная в 1946 г. российско-американским физиком Г.А. Гамовым и означающая «исходное событие» *истории Универсальной*; образование *Вселенной* из *сингулярности*.

Вариационные принципы механики — совокупность универсальных *моделей* (принцип наименьшего действия и др.), описывающих механизм отбора реальных движений из множества возможных. *В.П.М.* изначально (в XVIII в.) формулировались П. Мопертюи и Л. Эйлером под влиянием *телеологии* и относятся к числу редких удачных примеров использования *целевого подхода* в классическом естествознании.

Венд — последний период *протерозоя*. См. *Геохронологическая шкала*.

Верификация — проверка *гипотезы* согласно требованиям научной (см. *Наука*) методологии.

Вертикаль Панова — заключительная часть *экспоненты*, отражающей сжатие исторического времени. Согласно математическому выводу, полученному расчетами российского физика А.Д. Панова в 2003 г., последовательное сокращение интервалов между переломными событиями (фазовыми переходами) в *истории биосферы* и *общества* должно в обозримом будущем подойти к этапу, когда такие интервалы сведутся к нулю, а скорость *эволюции* станет бесконечной. Этот парадоксальный результат пока не получил ясной интерпретации.

Виртуальный — существующий в воображении, в памяти (*животного*, человека или ЭВМ). *В.* реальность — то же, что *реальность субъективная*, но обычно с кибернетическим (см. *Кибернетика*) акцентом.

Внеземной разум — см. *Интеллект внеземной*.

Волновая модель истории — *модель истории всемирной*, суть которой в

том, что социальная *эволюция* происходит последовательно сменяющимися друг друга «волнами». Каждая волна образуется в некоторой точке культурно-исторического пространства и разливается, затопляя остальное пространство планеты, преобразуя хозяйственные, технологические и духовные основы человеческого существования. *В.М.И.* предложена в 1980 г. американским социологом Э. Тоффлером, который выделил три волны и, соответственно, три глобальные *революции*: сельскохозяйственную, промышленную и информационную (см.: *Революция неолитическая; Революция промышленная; Революция информационная*). *В.М.И.* наиболее близка концепции настоящей книги, в которой, однако, выделено большее количество исторических революций, а также показано, что каждая из них предварялась и провоцировалась *кризисом антропогенным*. Ср.: *Формационный подход; Цивилизационный подход*.

Волюнтаризм — деятельность (обычно политическая или экономическая), складывающаяся из волевых решений, при которых игнорируется специфика объективных условий и обстоятельств.

Вселенная (с прописной буквы) — то же, что *Метагалактика*.

Вселенная (со строчной буквы) — 1) В *дорелятивистской астрономии*: бесконечное и неизменное во времени пространство, населенное звездами, планетами и частицами эфира. 2) В современной *космологии*: бесконечный космос, частью которого, согласно некоторым гипотезам, является «наша» *Метагалактика*. См. *Теория раздувающейся Вселенной*.

Вторичное упрощение — ограничение сложности определенного иерархического уровня *системы*, обеспечивающее рост ее совокупного *разнообразия*. Напр., удачное теоретическое обобщение повышает емкость знания (памяти), т.к. множество фактов, на которых оно построено, *имплицитно* содержатся в новой *модели* и дедуکتивно (см. *Дедукция*) из нее выводимы.

Второе начало термодинамики — один из основных *законов естественных термодинамики*, наряду с «первым началом», законом сохранения *энергии*. В изолированной (т.е. не имеющей внешних источников энергии) *системе* любые события увеличивают *энтропию*. Следствием является то, что снижение энтропии одной системы может происходить только за счет повышения энтропии другой системы, так что их совокупная энтропия растет. *В.Н.Т.* сформулировано в 1850 г. немецким физиком Р. Клаузиусом и английским физиком У. Томсоном. С изобретением термина «энтропия» (1865 г.) *В.Н.Т.* стало также формулироваться как *закон возрастания энтропии*.

Галактика — устойчивая космическая *система*, содержащая иногда

сотни млрд. звезд. Напр., *G*, к которой принадлежит Солнце, включает не менее 100 млрд. звезд общей массой 10 в 11 степени солнечных масс, а также межзвездное вещество и т. д.

Галлюцинация — «обман чувств», спонтанная актуализация *образов* вне зависимости от стимульного поля и воли *субъекта*, переживаемая как *информация* (зрительная, слуховая и т. д.) от внешнего источника. Наличие *G*. у высших *позвоночных* демонстрируется при экспериментальной интоксикации организма определенными веществами: акрихином, атропином. После этого поведение особи, оставаясь предметным, перестает быть адекватным предметной ситуации.

Гелиоцентрическая картина мира — *модель*, космоса с неподвижным Солнцем, вокруг которого вращаются Земля и др. планеты. Первые версии *G.K.M.* предложены пифагорейцами в VI—III вв. до н.э., особенно отчетливо — Аристархом Самосским. Однако модель не получила систематической разработки, в отличие от интуитивно очевидной *геоцентрической картины мира*, и вплоть до позднего Средневековья оставалась *экзотической* спекуляцией. Начала детально разрабатываться в XVI в. польским врачом и астрономом Н. Коперником, но только после формулировки *законов Кеплера* (начало XVII в.) смогла конкурировать с геоцентрической картиной по эффективности расчета космических событий.

Ген — единица наследственного материала, содержащая программу формирования к.-л. элементарного признака в организме.

Тендер — социальный пол; комплекс ценностей, норм и ожиданий, предписывающих различия в поведении мужчин и женщин в определенной *культуре*.

Генетика — раздел *биологии*, изучающий законы наследственности и изменчивости организмов.

Генетика популяционная — раздел *генетики*, изучающий распределение наследственных признаков среди *популяций* одного *вида*.

Генная инженерия — раздел *генетики*, разрабатывающий *технологии* для *искусственного* конструирования и преобразования наследственных программ (геномов) различных организмов (см. также: *Клонирование; Биочип*).

Генофонд — совокупность *генов*, которые имеются у особей, составляющих данную *популяцию* или *вид*.

Геноцид — целенаправленное истребление (черный *G.*) или вытеснение (белый *G.*) определенной социальной группы: этнической, расовой, сословной или конфессиональной.

Геология — комплекс научных дисциплин, исследующих *структуру внутреннюю и историю* Земли, включая земную кору и атмосферу, и влияние на них *живого вещества*.

Геохронологическая шкала — последовательность временных отрезков геологической *истории*, выделяемых по фазам *развития биосферы*. Датировки отрезков достаточно условны; особенно существенны противоречия среди специалистов по поводу продолжительности *четвертичного периода*. Ориентировочно примем его среднюю величину за 1,5 млн. лет.

Зоны	Эры	Периоды (отделы)	Начало, млн. лет назад	Продолжительность, млн. лет
Криптозой	Кайнозой	Четвертичный (антропоген):	1,5	1,5
		Голоцен	0,01	0,01
		Плейстоцен	1,5	1,5
Эранерозой	Мезозой	Неоген:	25	23,5
		Плиоцен	7	5,5
		Миоцен	25	18
Эранерозой	Палеозой	Палеоген	67	42
		Мел	137	70
		Юра	195	58
Эранерозой	Палеозой	Триас	230	35
		Пермь	285	55
		Карбон	350	75-65
Эранерозой	Палеозой	Девон	410	60
		Силур	440	30
		Ордовик	500	60
Эранерозой	Палеозой	Кембрий	570	70
		Венд	650-680	80-110
		Протерозой	Не подразделяется	1650
Эранерозой	Протерозой	Поздний (верхний) протерозой (рифей)	Не подразделяется	1650
		Ранний (нижний) протерозой	Не подразделяется	2600
Эранерозой	Архей	—	Не подразделяется	3500
Эранерозой	Архей	—	Не подразделяется	Более 1000

Геоцентрическая картина мира — *модель* космоса с неподвижной шарообразной Землей, вокруг которой вращаются Солнце, планеты и звезды. *Г.К.М.* приобрела завершенную форму в энциклопедическом труде греческого ученого Клавдия Птолемея «Альмагест» (II в. н.э.). Служила эффективным инструментом теоретической и практической деятельности (расчет небесных явлений, ориентировка мореплавателей и т. д.) на протяжении столетий. С утверждением *гелиоцентрической картины мира Г.К.М.* сохранила исключительно исторический интерес.

- Гетеротрофы** — организмы, использующие для питания готовые органические вещества, т.е. *энергию*, накопленную другими организмами. Ср. *Автотрофы*.
- Гештальтпсихология** — психологическая школа, сформировавшаяся в Германии первой трети XX в. Исследует восприятие, мышление, *мотивацию* и прочие функции с акцентом на первичность *структуры*, целостной формы, *образа* (гештальта) по отношению к элементам.
- Гипербола** — здесь: стилистический прием, состоящий в намеренном преувеличении.
- Гипероны** — нестабильные элементарные частицы с большой массой. Лямбда-Г. — один из четырех видов *G*.
- Гипертрофия** — непропорциональное увеличение к.-л. элемента *системы*.
- Гипотеза** — концептуальная *модель*, содержащая указание на методы дальнейшей *верификации*.
- Гипотеза *ad hoc*** — вспомогательная *гипотеза*, предназначенная для согласования *теории* с новыми, противоречащими ей фактами. Как показал американский науковед Т. Кун, гипотезы такого рода постепенно ослабляют и расшатывают исходную теорию.
- Гипотеза апостериорности** — методологическая установка на объяснение эволюционных процессов в природе и/или в *обществе* как последовательности эффектов, обусловленных конкуренцией, отбором и актуальными реакциями *системы* на складывающиеся обстоятельства. *T.A.* противоположна *телеологии*, предусматривающей наличие *априорной цели развития*.
- Гипотеза Канта — Лапласа** — *гипотеза* о происхождении Солнечной *системы* из однородной туманности, предложенная независимо друг от друга немецким философом И. Кантом и французским ученым П.С. Лапласом во второй половине XVIII в.
- Гипотеза техно-гуманитарного баланса** — *гипотеза*, описывающая механизм обострения и временного преодоления *кризисов антропогенных*. *G.T.-Г.Б.* отражает зависимость между тремя переменными — *технологическим потенциалом*, качеством культурных *регуляторов* и *устойчивостью внутренней социальной системы*: чем выше мощь производственных и боевых *технологий*, тем более совершенные средства сдерживания *агрессии* необходимы для сохранения *общества*. Предполагается, что вырисовывающийся т.о. *закон естественный (закон техно-гуманитарного баланса)* служил механизмом отбора жизнеспособных социальных организмов на всем протяжении человеческой *истории* и *предыстории*.

Глобалистика — междисциплинарная область знания, предметом которой являются глобальные процессы и проблемы.

Глобальный — планетарный, затрагивающий весь земной шар (глобус — шар) и, соответственно, все человечество.

Глубина кризиса — см. *Кризиса глубина*.

Глюоны — гипотетические частицы с нулевой массой, осуществляющие взаимодействие между кварками.

Гносеология — теория познания.

Гносеология истинностная — комплекс познавательных и коммуникативных установок на приближение к «объективной истине», существующей вне и помимо субъекта и содержащей элемент «абсолютной истины». *Г.И.* характерна для сознания мифологического, включая религию, для мышления детей и подростков (ср.: *Мифологическая апперцепция; Социогенетический закон; Филогенетический инфантилизм*), а также для науки классической и ориентированной на нее философии. Достижение/недостижение практической цели считается критерием истинности/ложности знания. При полемике стороны «примысливают» третьего субъекта — материального (отец, учитель, авторитетный товарищ) или метафизического (Бог, Партия, Народ, Потомки) носителя конечного набора истинных суждений, близость к которым и служит мотивом спора. *Г.И.* накладывает отпечаток на стиль, аргументацию и тональность полемики.

Гносеология модельная — комплекс познавательных и коммуникативных установок на построение взаимодополнительных моделей (см. *Принцип дополнительности*). К моделям применимы не критерии истинности/ложности, а критерии красоты, мощности, практической эффективности. *Г.М.* характерна для науки неклассической и, особенно, для науки постнеклассической. При наличии двух и более конкурирующих моделей функциональное превосходство одной из них не лишает ценности остальные, а умножение моделей увеличивает размерность знания (ср.: *Размерность семантического пространства; Когнитивная сложность*). Тем самым тональность научной, политической или житейской полемики изменяется по сравнению с гносеологией истинностной. Ср. *Сознание критическое*.

Голоцен — современная (последледниковая) эпоха в истории Земли, продолжающийся отрезок четвертичного периода (см. *Геохронологическая шкала*), начавшийся ок. 10 тыс. лет назад.

Гоминиды — биологическое семейство отряда приматов. Включает неантропов, палеоантропов, архантропов, а также, по некоторым классификациям, австралопитеков грациальных.

График Дениса — наглядное изображение модели социальных взрывов, построенной на обобщении многочисленных эмпирических наблю-

дений. Массовое недовольство обостряется не тогда, когда экономические и прочие объективные показатели качества жизни очень плохи, но тогда, когда их относительное снижение следует за ростом и накладывается на растущие ожидания.

Грегарно-индивидуальный отбор — особая форма *естественного отбора гоминид* на длительном этапе от их первичного выделения из животного царства (см. *Хабилисы*) до окончательной победы *неоантропов*. Лучшие шансы в долговременной конкуренции за *экологическую нишу* получали стада с компенсированной (см. *Декомпенсация*) внутренней *агрессивностью*, где выживали и давали потомство особи с менее развитой мускулатурой, но тоньше организованной *нервной системой* («умельцы»).

Гуманизм — мировоззрение, построенное на посылке, что человек как таковой (а не *боги*, не природа, не техника и не отдельная этническая, конфессиональная или сословная группа) представляет собой доминирующую ценность.

Гуманист — 1) В *философии*: последователь идеологии *гуманизма*.
2) В обиходе (иногда иронич.): добрый человек.

Гуманитарный потенциал — совокупная способность *культуры духовной* сдерживать импульсы инстинктивной *агрессии* и сублимировать ее (см.: *Инстинкт*; *Сублимация*) в социально приемлемую, в т.ч. творческую (см. *Творчество*) и конструктивную активность.

Дедукция — способ умозаключения от общего к частному. Ср.: *Индукция*; *Силлогизм*.

Дезавуировать — лишить доверия, развенчать.

Декомпенсация — недостаточность одного из внутренне уравновешивающих факторов, ведущая к усиливающемуся неблагополучию *психики* и/или организма (биологического или социального). Декомпенсированный — функционально неуравновешенный.

Демииург — создатель.

Демографический переход — феномен, состоящий в том, что с ростом благосостояния и образования рождаемость радикально падает и, соответственно, рост численности населения сменяется сокращением. Понятие *Д.П.*, обобщающее опыт развитых стран, впервые использовано в 1945 г. американским ученым Ф. Ноустайном. Некоторые исследователи распространяют его и на *глобальные* процессы, ожидая, что рост населения Земли к середине XXI в. прекратится.

Демография — отрасль *социологии*, изучающая динамику численности, возрастного, полового, этнического, классового и т. д. состава человеческого населения.

Демон (Даймон) Сократа — метафора нравственного учения греческого

философа (V в. до н.э.). В *сознании* мудреца образуется своеобразный агент абсолютной мудрости (Даймон), отвращающий от дурных поступков, которые способны принести сиюминутную выгоду, но в последующем непременно обернутся проигрышем. Одна из самых первых в *истории всемирной* концептуальных репрезентаций *совести*. См. также *Жень*.

Демон Лапласа — метафора носителя абсолютного знания. По мнению французского ученого XVIII-XIX вв. П.С. Лапласа, такой персонаж, зная полную совокупность мировых причин, мог бы предсказать все события (следствия) сколь угодно отдаленного будущего. *Д.Л.* является хрестоматийным выражением механического детерминизма.

Демон Максвелла — воображаемый интеллектуальный *субъект*, способный, благодаря наличию *информации*, целенаправленно снижать *энтропию* и создавать высокий энергетический потенциал за счет непропорционально малых затрат *энергии*. Фигура мысленного эксперимента, описанного в 1871 г. английским физиком Дж.Г. Максвеллом и ставшего первой физической формулировкой идеи *управления*. Фактический аналог ДМ — любой практикующий инженер. См. также: *Интеллект; Интеллект инструментальный; Система с Демоном; Энергоинформационная зависимость*.

Денатурализация — утеря природными комплексами *естественных* (диких) качеств и обретение ими качеств *искусственных* (*антропогенных*). *Д.* охватывает и собственно человеческое тело и *разум* как природные явления.

Депопуляция — сокращение населения.

Депрессия — в *психологии*: длительное снижение жизненного тонуса, сопровождающееся подавленным эмоциональным состоянием.

Депривация — лишение, отторжение. В *психологии*: длительное (обычно искусственно обусловленное) лишение возможности удовлетворить к.-л. *потребность*.

Диверсификация — *рост разнообразия*. Ср. *Унификация*.

Дизьюнкция — здесь: расчленение, взаимное отталкивание.

Диссипация — рассеяние.

Дисциплинарное знание — см. *Знание дисциплинарное*.

Дисфункциональный — неадекватный задаче, уводящий от желаемой цели действия.

Дихотомия — пара противоположных взаимодополнительных понятий.

Додисциплинарное знание — см. *Знание додисциплинарное*.

Доиндустриальный рывок — комплексные преобразования преоблада-

ющих ценностей и приемов хозяйствования в ряде стран Западной Европы XVI-XVIII вв., предшествовавшие революции *промышленной*.

Доказательство — исходное понятие логики и *математики*. Способ убеждения критически (см. *Критика*) настроенного оппонента, обладающего необходимым минимумом сведений и признающего рациональные правила вывода.

Докембрий — эпоха *истории* Земли, предшествовавшая *кембрию*.

«**Дологическое мышление**» — гипотетическая особенность мышления первобытных людей, якобы отличающая их от наших современников. Некоторые антропологи, вслед за Л. Леви-Брюллем, полагали, что туземцам чужда аристотелевская логика и, в частности, они нечувствительны к логическому противоречию. В последующем эта концепция подверглась основательной *критике*.

Дорелятивистский — предшествовавший появлению *теории относительности* или игнорирующий ее.

Дуализм — философское *учение* о независимости двух начал: духовного и материального (см.: *Дух; Душа; Психика; Реальность объективная; Реальность субъективная*). В Новое время дуалистическое мировоззрение наиболее отчетливо выражено французским философом и ученым XVII в. Р. Декартом, хотя сам термин *Д.* был введен немецким философом Х. Вольфом в XVIII в. *Философией Д.* руководствовались некоторые крупные ученые XX в. (в т.ч. И.О. Павлов, Б.Ф. Поршнев, А. Бергсон). В рамках *Д.* впервые сформулирована *психофизическая проблема*.

Дух — волевое начало *психики*, связанное с *потребностями*, особенно *потребностями функциональными*. Не путать с *духовной культурой* и *духовностью*.

Духовная культура — см. *Культура духовная*.

Духовность — понятие с туманным значением популярное в публицистической *риторике* России 1990—2000-х гг. Анализ многочисленных текстов соответствующего содержания позволил выделить «сухой остаток»: нищенство духа («блаженны нищие духом»); вовлеченность в религиозные отправления (см. *Религия*); склонность бравировать нищетой, телесной неопрятностью, житейской беспомощностью; слепая неприязнь к оригинальности, социальному и экономическому успеху, *интеллекту, науке* и технике.

Душа — 1) В *психологии*: славянский эквивалент *психики*. 2) В *религиях*: бестелесная субстанция, переселяющаяся после смерти индивида в иные тела («метампсихоз»), в потусторонний мир и т. д. 3) В *обычной речи*: орган, расположенный в груди и обладающий собственными *чувствованиями* («*Д.* болит, радуется»).

Естественное — существующее до или независимо от разумной деятельности.

Естественный отбор — процесс выживания и воспроизводства организмов (*популяций*), отвечающих условиям *экологической ниши*, и отбраковки организмов (*популяций*), этим условиям не отвечающих. Согласно *синтетической теории эволюции*, Е.О. выполняет, в первую очередь, стабилизирующую роль; лишь во вторую очередь, при изменении внешних условий, способен играть роль эволюционную.

Жень — категория древнекитайской *философии* (Конфуций). Высший регулятор нравственного поведения мудреца: не делай другому того, что не хочешь, чтобы сделали тебе. По содержанию близко к *Демону (Даймону) Сократа*, к кантовскому *категорическому императиву* и к понятию *совесть*.

Живое вещество — устойчиво неравновесное (см. *Устойчивое неравновесие*) состояние вещества; понятие, введенное В.И. Вернадским, близкое к *биоте*.

Животные — одно из основных *царств* органического мира, наряду с *растениями*, *бактериями*, *грибами* и т. д. *Гетеротрофы* способные к произвольному перемещению в пространстве.

Закон — см.: *Закон естественный*; *Закон искусственный*. Иногда синонимом *З.* служит понятие «принцип». См.: *Принцип Гаузе*; *Принцип Ле Шателье* — *Брауна*; *принципы морали* и т. д.

Закон Архимеда — *закон естественный* гидродинамики, установленный греческим ученым III в. до н.э. Архимедом. На всякое тело, погруженное в жидкость, действует выталкивающая сила, равная весу вытесненной жидкости. В последующем выяснилось, что *З.А.* справедлив также для газов.

Закон возвышения потребностей — удовлетворение человеческой *потребности* влечет за собой не снижение активности (как обычно у *животных*), а рост той же или появление новой потребности. Некоторые философы и социологи (в т.ч. К. Маркс) усматривали в этом главную особенность человека.

Закон возрастания энтропии — см. *Второе начало термодинамики*.

Закон естественный — *модель*, выражающая устойчивую зависимость между событиями при определенных условиях. Полнота учтенных условий и язык их описания определяются конкретным этапом развития *науки* как элемента *культуры духовной*. Понятие *З.Е.* (*закон природы*) введено в европейские языки немецким философом Г.В. Лейбницем в конце XVII в.

Закон иерархических компенсаций (*закон Седова*) — фундаментальное обобщение *кибернетической теории систем*, рост *разнообразия* на

верхнем уровне организации сложной *системы* обеспечивается ограничением разнообразия на предыдущих уровнях, и наоборот, рост разнообразия на нижнем уровне разрушает верхние уровни. *З.И.К.* впервые отчетливо сформулирован советским ученым Е.А. Седовым в 1980-х гг. Дополняет закон *необходимого разнообразия* и соразмерен последнему по значению, охватывая физическую, биологическую, социальную и виртуальную реальности.

Закон искусственный — культурная норма поведения, включающая санкции за ее выполнение и невыполнение. Может носить характер формальный (напр., Богооткровенные заповеди, Уголовный кодекс) или неформальный (моральные принципы, нормы хорошего тона). В известной мере к числу *З.И.* относятся и грамматические правила, особенно правила правописания. См. также: *Культура духовная; Мораль.*

Закон Йеркса—Додсона — то же, что *Закон оптимума мотивации.*

Закон Мура — *эмпирическое обобщение*, сделанное в 1965 г. американским программистом Т. Муром, подтвержденное и уточненное дальнейшими наблюдениями. Емкость элементарного блока памяти (соответственно, скорость переработки *информации*) ЭВМ удваивается со средним периодом 18 месяцев и, т.о., растет по *экспоненте.*

Закон необходимого разнообразия (закон Эшби) — фундаментальное обобщение *кибернетической теории систем*, выражающее пропорциональную зависимость между внутренним *разнообразием системы* и ее потенциалом в качестве *субъекта*, канала и (или) объекта *управления.* *З.Н.Р.* сформулирован английским биологом и математиком У.Р. Эшби в 1950-х гг. См. также: *Закон иерархических компенсаций; Правило избыточного разнообразия; Закон эволюционного потенциала.*

Закон Ома — *закон естественный* электродинамики, установленный в 1827 г. немецким физиком Г. Омом. Связывает разность электрических потенциалов (*потенциальную энергию*), сопротивление цепи и силу тока соотношением: $V=IR$, где V — разность потенциалов, измеряемая в вольтах, I — сила тока в амперах, R — сопротивление в омах.

Закон Онсагера — *закон естественный*, установленный норвежско-американским физиком Л. Онсагером в 1930-х гг. Любое материальное взаимодействие реализует тот из возможных результатов, при котором совокупный рост *энтропии* минимален.

Закон оптимума мотивации — *модель*, отражающая зависимость между силой *мотивации* и эффективностью деятельности. При простой деятельности зависимость носит характер линейной пропорции: чем сильнее мотивация, тем выше эффективность. При сложной деятельности эффективность растет с усилением моти-

вазии лишь до оптимального значения, с превышением которого снижается. *З.О.М.* экспериментально выявлен американскими зоопсихологами (см. *Зоопсихология*) Р.М. Йерксом и Дж.Д. Додсоном в 1908 г.

Закон поляризации — эмпирическое обобщение опыта социальных катастроф. В обстановке массового стресса чувства и реакции людей поляризуются. С одной стороны, наблюдается всплеск отчаяния и ожесточения, самоубийств, умственных расстройств и нравственных патологий; с другой — напряжение творческих сил, «альтруистическое перевоплощение» и самопожертвование. *З.П.* сформулирован российско-американским социологом П.А. Сорокиным в 1943 г.

«**Закон социальной энтропии**» — буквальный перенос теории тепловой смерти на социальную историю и футурологию. Согласно «*З. С.Э.*», человечество неуклонно сползает к равенству индивидов, классов, этносов (к Коммунизму), которое отождествляется с однообразием — энтропией и, соответственно, с тепловой смертью. «*З. С.Э.*» сформулирован в 1930-х гг. американским социологом Л. Винарски.

Закон техно-гуманитарного баланса — закон естественный, достоверность которого, частично установленная, подвергается дальнейшей верификации (см. *Гипотеза техно-гуманитарного баланса*).

Закон эволюционного потенциала — закон естественный, сформулированный американским антропологом Э. Сервисом в 1950-х гг.: чем более система специализирована и адаптирована к определенной стадии эволюции, тем меньше ее способность к переходу в следующую стадию. Ср. *Правило избыточного разнообразия*.

Закономерность динамическая — зависимость между конечным числом событий, воспроизводимая с вероятностью близкой к единице.

Закономерность статистическая — зависимость между двумя или более событиями, воспроизводимая с вероятностью менее единицы.

Законы Кеплера — модель обращения планет вокруг Солнца, построенная в форме трех законов естественных немецким философом-мистиком и астрономом И. Кеплером в начале XVII в.; первоначально изложена как «музыка сфер» языком нотной грамоты. Формулировка *З.К.* решительно повысила доказательную и предсказательную силу гелиоцентрической картины мира, дала импульс победоносному шествию новой астрономии и становлению науки классической.

1. Законы робототехники — три абсолютных запрета, придуманные американским ученым и писателем-фантастом А. Азимовым в 1950-60-х гг. *З.Р.* должны изначально внедряться в программу поведения роботов в виде жестких «алгоритмов человеколюбия»: не

причинить ущерб человеку; активно предотвращать всякую потенциальную опасность для человека; заботиться о собственной безопасности в той мере, в какой это не противоречит первым двум условиям.

Защитные механизмы личности — набор типичных и обычно применяемых бессознательно приемов согласования *мотивов* и содержания собственных действий с самооценкой, опосредованной культурными нормами. К числу *З.М.Л.* относятся *сублимация, рационализация, компенсация, инверсия* и др. (всего описано более 20 приемов). Понятие *З.М.Л.* введено в науку австрийским психиатром З. Фрейдом в 1920-х гг. и систематизировано его дочерью А. Фрейд. Широко используется как в психоанализе, так и в других психологических школах.

Знание дисциплинарное — картина мира, построенная на решительном отказе науки классической от *антропоморфизма* и *телеологии*. Расчленение на дисциплины обусловлено возрастающими трудностями при построении бессубъектных *моделей* по мере удаления предметной области от механики: напр., действия людей труднее объяснить без обращения к *целевой причинности*, чем движение механических тел. Генеральной стратегией, направленной на восстановление единого знания, служит *редукционизм*. Ср.: *Знание додисциплинарное; Знание постдисциплинарное*.

Знание додисциплинарное — интегральная картина мира до расчленения ее на дисциплинарные отрасли *наукой классической*. Для *З. Д.* характерно уподобление всех предметов (живых, неживых и *виртуальных*) человеку, наделение их *целями*, волей, и уподобление отношений между ними соответствующим эпохе социальным отношениям: первобытным, феодальным и т. д. *Антропоморфная телеологическая* (см. *Телеология*) *модель* обеспечивала внутреннее единство картины мира. Ср. *Знание дисциплинарное*.

Знание постдисциплинарное — интегральная картина мира, построенная на новом синтезе *причинного подхода* и *целевого подхода*, дополнительности методологий *редукционизма* и *элевационизма* (см.: *Принцип дополнительности; Целевая причинность*). В идеале организуется не по дисциплинам, а по проблемам. См. также *Наука постнеклассическая*.

«Золотой миллиард» — 1) В некоторых концепциях *глобальной экологии*: предельно допустимая численность человеческого населения Земли. 2) В некоторых политических концепциях: граждане развитых стран, составляющие элиту человечества с вытекающими отсюда ответственностью, правами *управления*, пользования *ресурсами* и т. д.

Зоология — отрасль *биологии*, изучающая *животных*.

Зоопсихология — дисциплина на стыке *психологии* и *зоологии*. Изучает *психику животных*.

Иерархическое перекодирование — упорядочение информационного *разнообразия* за счет наращивания иерархических уровней *модели*: с выделением дополнительного уровня (напр., концептуального обобщения разрозненных фактов) сложность предыдущего уровня ограничивается. Ср.: *Вторичное упрощение; Закон иерархических компенсаций*.

Изоморфизм — функциональное *тождество структур*.

Изотропия — независимость свойств пространства от направления. Ср. *Анизотропия*.

Имманентный — внутренне присущий, неотъемлемый.

Имплицитный — скрытый, невыраженный, подразумеваемый. Ср. *Эксплицитный*.

Инвариант — *структура* или величина, остающаяся неизменной при физических (математических) преобразованиях.

Инверсия — в *психологии*, один из *защитных механизмов личности*, состоящий в том, что скрытый *мотив* замещается в *сознании* противоположным.

Индукция — способ умозаключения от частного к общему. Ср. *Дедукция*.

Инстинкт — врожденный (генетически усвоенный) механизм переживаний и поведенческих реакций.

Инстинкт популяционноцентрический — *инстинкт* торможения *агрессии* *внутривидовой*.

Интеллект — многозначное понятие *философии*, *психологии*, *кибернетики* (*И. искусственный*), *космологии* (*И. внеземной*) и др. наук. В интегральном значении: *модель* мира с высоким уровнем внутренней сложности и динамизма; высокоспециализированный орган *антиэнтропийной активности*, обеспечивающий регулярное перемещение *энергии* из зоны сравнительно большего равновесия в зону меньшего равновесия и тем самым поддержание *устойчивого неравновесия* (ср.: *Второе начало термодинамики; Демон Максвелла*). В последнем значении, зачаточные формы *И.* присущи всем живым организмам и *биосфере* в целом.

Интеллект внеземной — *цивилизации*, образовавшиеся за пределами Земли (см. *Экзопланеты*). Предполагается, что активность *И.В.* может быть зафиксирована путем обнаружения целенаправленных сигналов или выявления «противоестественных» явлений в Космосе. С 1971 г. при активном участии СССР и России работает Международная программа поиска *И.В.* — *SETI: Search/for Extraterrestrial Intelligence*.

Интеллект гуманитарный — вторичная, дополнительная ипостась *интеллекта*, формирующаяся на социально-историческом этапе его *развития*. Состоит в ограничении и *регуляции* собственной актив-

ности. См.: *Гипотеза техно-гуманитарного баланса; Культура духовная.*

Интеллект инструментальный — эволюционно первичная ипостась *интеллекта*, состоящая в *управлении* энергетическими потоками природы для сохранения *устойчивого неравновесия*.

Интеллект искусственный — 1) *Интеллект*, операции которого опосредованы культурными значениями (*информация семантическая*) и, соответственно, механизмом *рефлексии*; типичным пример — человеческая *психика*, в отличие от животной. 2) Интеллект, носителем которого служит *субъект*, искусственно сконструированный полностью или частично из небелкового (см. *Белки*) материала, напр., на электронной основе.

Интеллектуальности коэффициент (IQ) — показатель готовности к решению специфических тестов, разработанных в дифференциальной *психологии*. Определяется отношением «умственного возраста» испытуемого (способности ответить на вопросы, доступные лицам определенного возраста по статистической выборке) к его реальному «хронологическому возрасту». Понятие и приемы расчета *И.К.* введены немецким ученым В. Штерном в 1912 г. и в дальнейшем совершенствовались. Серьезные трудности возникают при попытке сопоставить по *И.К.* носителей различных *культур*.

Интеллектуальность — 1) Мера *интеллекта*. 2) Способность к построению нетривиальных *моделей* (см. *Творчество*).

Интердиктивный подход — принцип формулировки *законов естественных* и истинного знания вообще через указание на невозможность определенных событий, в т.ч. технических решений. Ср. *Парадокс интердиктивности*.

Интериоризация — превращение *структур* внешней деятельности, социальных отношений, культурных значений, ценностей и норм в структуры *психики*.

Инттоксикация — отравление.

Инфантицид — детоубийство.

Информация — *разнообразие*, включенное в процессы *управления*. *И.* — одна из ключевых категорий *кибернетики*, введенная в науку американским математиком Н. Винером и инженером К. Шенноном (количество *И.*) в 1948 г.

Информация семантическая — *информация*, включенная в процессы *моделирования рефлексивного*.

Искусственное — намеренно созданное или ненамеренно обусловленное разумной деятельностью; не существовавшее в природе до появления социального *субъекта*.

Истинностное мышление — см. *Гносеология истинностная*.

История — 1) Совокупность процессов и событий, предшествующих настоящему моменту времени. 2) Комплекс научных дисциплин, исследующих прошлое.

История Большая — то же, что *История Универсальная*. Термин *И.Б. (Big History)* предложен австралийским историком Д. Кристианом в 1991 г. и распространен в англоязычной литературе.

История всемирная — процесс последовательного изменения человеческих и дочеловеческих (см. *Гоминиды*) сообществ от *палеолита нижнего* до постиндустриальной цивилизации. Концепция *И.В.* сформировалась в XVIII—XIX вв., одновременно с национальными *историями*, и основана на идее единого поступательного *развития* человечества. В современной версии условно подразделяется на историю первобытного общества (*палеолит* и *неолит*), древнейшую историю (от образования первых городов-государств до распространения железных *орудий*), историю древнего мира (до падения Западно-Римской империи), историю Средневековья (до эпохи Возрождения; в другом варианте — до буржуазных *революций*), Новую (до XX века) и Новейшую историю.

История глобальная — *история* земного шара (см. *Глобальный*), рассматриваемая как последовательное образование, *развитие* и взаимовлияние планетарных сфер, в процессе которых сначала *биота*, а затем *культура* становились ведущими агентами преобразований. *И.Г.* как междисциплинарная область знания сформировалась в первой половине XX в., когда было доказано (В.И. Вернадский и др.) глубокое взаимовлияние геологических, биотических и социальных процессов.

История сослагательная — *модели* прошлого, оценивающие, кроме реализовавшихся, также и не реализовавшиеся *сценарии* и, тем самым, помогающие исследовать причины ключевых событий. См. также: *Ретропрогнозирование*; *Контрфактическое моделирование*.

История Универсальная — *история Вселенной* (см. *Универсальный*) от *Большого Взрыва* до современности. В самой общей периодизации включает космофизическую, биологическую и социальную стадии. Концепция *И.У.* сформировалась в 1980-90-х гг. усилиями ученых России, США, Австралии, Бельгии, Голландии и др. стран.

Канибализм — поедание особей своего *вида*.

Каприччо — жанр музыкальной импровизации с причудливой сменой мотивов и настроений.

Картезианский — восходящий к французскому философу и ученому XVII в. Р. Декарту (лат. *Cartesius*).

Катастроф теория биологическая — первая *эмпирически* обоснованная

теория *глобальных* изменений живой природы, развенчавшая представление об ее *стационарности*. Была выдвинута в начале XIX в. французским ученым Ж. Кювье — основателем *палеонтологии*. К.Т.Б. опиралась на установленные им факты существования в прошлых эпохах биологических *видов*, отсутствующих в настоящее время, из чего делался вывод о последовательном обеднении видового состава *биосферы* из-за периодических внешних *катастроф*.

Катастроф теория математическая — раздел *математики*, изучающий процессы, которые протекают с нарушением непрерывности (ср.: *Бифуркация; Полифуркация*). К.Т.М. разработана французским математиком Р. Томом и советским математиком В.И. Арнольдом в 1960-70-х гг. Применяется при анализе сложных *систем*, включая биологические, в фазах неустойчивости, а также в оптике и т. д.

Катастрофа — развязка пьесы (трагедии или комедии) в древнегреческом театре. В современном употреблении — трагическая развязка, окончательная потеря *устойчивости* и разрушение *неравновесной системы*. Ср. *Устойчивое неравновесие*.

«**Катастрофофилия**» — слабо осознаваемая (см. *Сознание*) тяга к обострению социальных напряжений, типа «маленькой победоносной войны», «очистительной бури» и т. д. Часто гипертрофируется и принимает массовый характер в преддверии *кризиса антропогенного*. См. также: *График Девиса; Мазохизм; Предкризисный человек; Эмоциональная амбивалентность*.

Категорический императив — понятие, введенное в этику немецким философом И. Кантом (в 1785 г.). Выражает безусловное требование к каждому члену общества поступать так, как он хотел бы, чтобы с ним поступали другие. К.Э. близок более древнему понятию *жень*.

Каузальный — причинный.

Квазиморфологическая адаптация — *адаптация* к среде путем использования *орудий* вместо изменений в строении тела (морфологии). К.А. характерна для *гоминид*, в отличие от прочих *животных*. Ср. *Органопроекция*.

Квазирелигиозный — религиозный (см. *Религия*) по психологическому содержанию и по социальной функции, но закамуфлированный в светскую форму. Типичными К. идеологиями были *коммунизм* и фашизм.

Квантификация — количественное выражение качества в измеримых единицах. Одна из фундаментальных процедур *науки*, особенно *науки классической*.

Квантовая теория — фундаментальная физическая *теория*, положив-

шая, наряду с теорией относительности, начало науки неклассической. К.Т. предложена в 1900 г. немецким ученым М. Планком. Устанавливает дискретное качество энергетического потока и объединяет классическую механику И. Ньютона с электродинамикой Дж.Г. Максвелла. См. также: *Принцип дополнительности; Принцип неопределенности; Корпускулярно-волновой дуализм.*

Кварки — гипотетические фундаментальные частицы с дробным зарядом, из которых, по современным представлениям, состоят элементарные частицы с сильным взаимодействием (адроны). К. являются гипотетическими в том смысле, что не могут быть выделены в чистом виде.

Кембрий — первый период первой эры *фанерозоя* (см. *Геохронологическая шкала*).

Кибернетика — междисциплинарное направление науки, исследующее процессы управления в природе и в обществе. Термин К. в настоящем значении предложен американским математиком Н. Винером в 1948 г. В специфических значениях (как искусство кормчего, наука об управлении государством) использовалось древними греками (в частности, Платоном) и французским ученым XIX в. А.-М. Ампером. Техническими приложениями К. стали ЭВМ, включая современные компьютеры.

Кибернетическая теория систем — см. *Системная теория кибернетическая*.

Кинология — отрасль биологии, изучающая собак.

Класс — в биологии: классификационный ранг в систематике организмов, следующий за *отрядом* (у растений — за порядком) и предшествующий *типу*. Напр., *неоантропы* принадлежат к К. млекопитающих.

Клонирование — одна из технологий *генной инженерии*. Искусственное воспроизводство организма или отдельного органа из одной клетки.

Когнитивная сложность — категория *экспериментальной психосемантики*, выражаемая числом независимых параметров (координат), из которых складывается некоторый образ. Применима также для оценки особенностей мышления, индивидуальной и социальной модели мира в целом.

Когнитивный — познавательный.

Когнитивный диссонанс — переживание дискомфорта, вызванное противоречивой информацией.

Коммунизм — 1) Идеальное общество, в котором обеспечен равный доступ ко всем благам, отсутствуют частная собственность, экономическая конкуренция, эксплуатация труда, сословия, классы и нации, а соответственно, насилие, преступность, государство,

полиция и армия (ср. *Утопия*). 2) Идеология, согласно которой порочное буржуазное общество делится на антагонистические классы тружеников и собственников, и для построения гуманного общества первые должны захватить политическую власть и насильственно перераспределить собственность.

Компенсация — в *психологии*: замещение деятельности, противоречащей личностной самооценке или недоступной по какой-либо причине, иной деятельностью, в т.ч. воображением, ритуалом, художественным *творчеством* и т. д. Один из *защитных механизмов личности*.

Конвенционализация — придание отношениям (напр., конфликту) условного (конвенционального), игрового характера.

Конвенциональность — условность; следование оговоренным и принятым правилам игры (конвенциям).

Конкуренция управлений — теоретическая *модель* для изучения социальных и природных взаимодействий в *парадигме кибернетической теории систем*. Напр., поведение механического тела может быть описано через стремление к сохранению состояния движения (см.: *Структура внешняя; Структура внутренняя*), а столкновение тел и его результат — через *принцип наименьшего принуждения*, компромисс *принуждений* и т. д. Соответственно, законы физики интерпретируются как механизм «отбора движений» (Н.Н. Моисеев). Такой методологический прием используется также в геофизике для объяснения «ультраустойчивости» ландшафтов и т. д. Наконец, модель *К. У.* помогает разобраться в эволюционных истоках *самоорганизации, антиэнтропийной активности и устойчивого неравновесия*. Ср.: *Принцип эврителизма; Моделирование синхронное; Управление; Целевая принципность; Принцип Ле Шателье — Брауна; Закон Онсагера*.

Константа — постоянная величина.

Контроверза — коренная логическая оппозиция.

Контрпродуктивный — приводящий к результату, противоположному *цели* действия.

Контрфактическое моделирование — то же, что *Ретропрогнозирование*.

Концепция — обобщенная *модель*, выраженная в той или иной форме: бытовой, художественной, религиозной или научной. В *науке* квалификация модели как *К.* или как *теории* часто определяется амбициями авторов.

Корпускулярно-волновой дуализм — компонент *квантовой теории*; способ интерпретации неожиданного для *науки классической* противоречия в поведении элементарных частиц (пр. всего, фотонов) при различных экспериментальных ситуациях. Французский физик Л. де Бройль в 1928 г. предположил, что материальные образования

сочетают свойства частицы (корпускулы) и волны. Идея К.-В.Д. послужила основанием для формулировки *принципа дополнительности* и фактором прорыва естествознания за пределы классической *парадигмы* (см. *Наука неклассическая*).

Корреляция — регулярная статистическая зависимость (см. *Закономерность статистическая*) между двумя или более переменными, причинная связь между которыми не доказана.

Кортикализация функций — последовательное сосредоточение контрольных функций организма в формирующейся коре головного мозга (кортексе) в *филогенезе нервной системы*.

Космология — отрасль *физики и астрономии*, изучающая наиболее общие свойства *Вселенной*.

Коэффициент интеллектуальности — см. *Интеллектуальности коэффициент*.

Коэффициент цефализации — отношение веса головного мозга к весу тела, служащее коррелятом (см. *Корреляция интеллектуальности позвоночных*).

Креационизм — *учение* о сотворении мира в целом или какой-либо из реальностей (жизни, *цивилизации*, *духа*) волей высшего субъекта (субъектов): *богов*, *Внеземного разума* и проч.

Кризис — фаза опасного снижения *устойчивости*, когда, в силу изменившихся внешних или внутренних условий, наработанные ранее шаблоны деятельности становятся *контрпродуктивными* и способны привести *систему к катастрофе*. Вместе с тем успешное преодоление *К.*, особенно *К. эндо-экзогенного*, может иметь конструктивные последствия.

Кризис антропогенный — *кризис* (пр. всего, экологический), спровоцированный человеческой деятельностью. Разновидность *кризиса эндо-экзогенного*.

Кризис экзогенный — *кризис*, обусловленный относительно случайными (не зависящими от *системы*) *флуктуациями* внешней среды.

Кризис экологический — *кризис* во взаимоотношениях *популяции* (в т.ч. человеческой) с биологической средой. Может быть вызван спонтанными внешними причинами или обусловлен собственной активностью популяции (см.: *Кризис экзогенный*; *Кризис эндо-экзогенный*).

Кризис эндогенный — *кризис*, обусловленный сменой периодов генетической программы, или ее исчерпанием.

Кризис эндо-экзогенный — *кризис*, обусловленный изменениями среды, которые, в свою очередь, спровоцированы собственной активностью *системы*.

Кризиса глубина — параметр, выражающий продолжительность «безнаказанного», т.е. не корректируемого обратной связью от среды *кризисогенного* поведения.

Кризисогенный — провоцирующий обострение и/или углубление *кризиса*.

Критика — анализ с *целью* выявить уязвимые пункты *модели*. К., адресованная собственной *модели*, называется *рефлексией* второго ранга.

Критическое сознание — см. *Сознание критическое*.

Кроманьонцы — обобщенное название ископаемых людей современного вида (*неоантропов*), живших в *палеолите верхнем* и в *палеолите среднем*.

Ксенофобия — 1) В *психиатрии*: невротический страх незнакомых лиц.
2) В политической *психологии*: неприязнь к представителям иных социальных групп (инородцам, иноверцам и т. д.).

Культура — в синергетическом (см. *Синергетика*) определении: совокупный механизм *антиэнтропийной активности общества*. Комплекс *искусственных* механизмов опосредования внешних (с природной средой) и внутренних отношений социального организма. Включает *К. инструментальную* и *К. духовную*.

Культура духовная — здесь: комплекс ценностей, норм, средств и навыков регуляции социального поведения, пр. всего — сдерживания и *сублимации* агрессивных (см. *Агрессия*) импульсов. Ср.: *Закон искусственный*; *Интеллект гуманитарный*.

Культура инструментальная — комплекс *орудий*, знаний и навыков *управления* энергетическими потоками природы, включая собственное тело. Ср. *Интеллект инструментальный*.

Культура олдовайская — исторически самая ранняя и примитивная из зафиксированных ископаемых *культур*, следы которой обнаружены в ущелье Олдовай (Северная Танзания). Первые *орудия* — галечные отщепы с неровным рабочим краем, — созданные *хабилисами*, датируются возрастом 1,7—1,8 млн. лет.

Культура постфигуративная — *культура духовная*, ориентированная на традицию, на воспроизводство поведенческих и мыслительных шаблонов.

Культура префигуративная — *культура духовная*, ориентированная на творческую новизну. Термины *К.П.* и *культура постфигуративная* введены в *антропологию культурную* американской исследовательницей М. Мид в 1950-е гг.

Культурная антропология — см. *Антропология культурная*.

Культурно-историческая школа — направление *психологии*. Стержневая идея в том, что *развитие* психических процессов у человека проис-

ходит через становление и последовательное усвоение (*интериоризацию*) культурного опыта. *К.-И.Ш.* начала разрабатываться советским психологом Л.С. Выготским и его учениками в 1920-30-х гг. Имеет приверженцев в США и др. странах.

Культуры шельская и ашельская — наиболее развитые *культуры палеолита нижнего* в Евразии и Африке. Характерно распространение *стандартизированных орудий* (ручное рубило), а в последствии также огня.

Кумулятивное развитие — *развитие* посредством монотонного накопления свойств.

Лабильность — скорость возникновения и прекращения процессов в *нервной системе* (а также в *психике*), характеризующая ее неустойчивость и вместе с тем динамизм, подверженность перестройкам. Термин предложен русским психологом А.И. Введенским в начале XX в.

Латентный — скрытый, функционально не проявленный.

Лейтмотив — мелодическая тема, регулярно повторяющаяся и составляющая стержень музыкального произведения. Метафорически термин *Л.* применяется также к литературному, публицистическому, философскому произведению, к *концепции* и, наконец, к процессам *реальности объективной*. Напр., *Л.* социальной (биологической и т. д.) *эволюции*.

Легальный — смертельный.

Литосфера — внешняя сфера «твердой» Земли, включающая земную кору.

Личность — индивидуальный носитель рефлексивной *модели* мира (см. *Моделирование рефлексивное*). *Рефлексия* радикально преобразует содержание *образов* и *структуру потребностей*, так что поведение *субъекта* становится ориентированным на оптимизацию самооценки (умножая тем самым вероятность *мотивационных конфликтов*). Историки и психологи единодушны в том, что *Л.* формируется только в *культуре*, но по поводу стадии культурного *развития* мнения расходятся. Можно говорить о предпосылках и этапах исторического формирования *Л.* Наиболее обосновано мнение, что собственно феномен *Л.* эквивалентен рефлексии второго ранга, способность к которой как культурное явление образуется в *Осевое время*, обеспечив субъективное отношение к социальной роли. Известны и более поздние датировки: напр., утверждает, что собственно *Л.* появилась только в эпоху Возрождения.

Логарифм — степень, в которую базовое число (основание степени) должно быть возведено для получения заданного числа.

Лонгитюдное исследование — исследование по отработанной методике, регулярно повторяющееся на длительном временном интервале с

одними и теми же испытуемыми (или в одной и той же статистической группе).

Луддиты — английские рабочие, агрессивно протестовавшие в конце XVIII — начале XIX вв. против внедрения машинного производства и, соответственно, сокращения рабочих мест и усиления эксплуатации. Термин *Л.* происходит от фамилии некоего подмастерья (Лудд), который первым разрушил станок.

Мазохизм — склонность к получению удовольствия от переживаний, нормативно оцениваемых как «отрицательные»: физической боли, страха, унижения и проч. Разновидностью духовного *М.* является невротическая тяга к уничтожению и самобичеванию — индивидуальному или групповому (национальному и т. д.). *М.* способен принимать извращенные и болезненные формы, но в умеренном объеме и в том или ином проявлении «любовь к страданию» характерна для эмоциональной жизни человека (ср. *Эмоциональная амбивалентность*). Термин *М.* произведен в 1880-х гг. немецким психологом и врачом Р. Крафт-Эббингом от фамилии австрийского писателя Л. Захер-Мазоха, детально описавшего соответствующие переживания.

Макрогруппа — большая группа, реальная или условная: этнос, нация, сословие, класс, конфессиональная общность и т. д.

Манихейство — тип мышления, построенный на оппозиции «Бог — Дьявол». Причиной всякого зла служат происки Дьявола, воплощенные в чьих-либо умышленных действиях. Соответственно, ответ на нежелательное событие сводится к поиску врагов и борьбе с ними. Термин *М.* происходит от имени последователя Заратуштры, религиозного мыслителя Мани, жившего в III веке н.э. в Иране.

Математика — комплекс дисциплин, изучающих правила *доказательства* и построения формальных *моделей*. Считается, что собственно *М.* сформировалась в Греции *Осевого времени*. Хотя в более древних *культурах* были известны сложные вычислительные процедуры (напр., вавилоняне умели рассчитывать объем усеченной пирамиды), они ограничивались следованием *эмпирически* установленному *алгоритму*. Интерес к выявлению истинных и развенчанию ложных способов доказательства (ср. *Риторика*) развивался параллельно гражданскому праву и *политической демагогии*.

Мега-История — то же, что *История Универсальная*.

Междисциплинарный — построенный на сочетании данных и *моделей*, заимствованных из двух и более научных дисциплин.

Мел — в геологии: третий, завершающий период мезозойской эры (см. *Геохронологическая шкала*).

Метаболизм — обмен веществ.

Метагалактика — конечная во времени и пространстве *система*, вмещающая *галактики* (количество которых исчисляется миллиардами), излучения, волны и т. д. Согласно современным космологическим представлениям (см.: *Гравитационная модель Вселенной; История Универсальная; Теория раздувающейся Вселенной; Теория расширяющейся Вселенной; Стандартная космологическая модель; Фридмановские модели Л/.*), *структура*, свойства и размеры *М.* изменяются с течением времени. Ее нынешний радиус оценивается величиной порядка 10^8 в 28 степени сантиметров.

Метасистема — *система* материальная или идеальная (см.: *Реальность объективная; Реальность субъективная*), по отношению к которой рассматриваемая система выступает в качестве элемента (*подсистемы*).

Миграция — смена среды обитания растительными, животными *популяциями*, а также человеческими индивидами и сообществами.

Микрогруппа — малая группа, построенная на личных контактах между всеми членами.

Мимикрия — изменение формы и окраски тела *животными с целью адаптации* к среде.

Миоцен — отдел *неогена* (см. *Геохронологическая шкала*), характеризующийся, вероятно, максимальным *разнообразием видов* в биосфере.

Миф — 1) Способ познания действительности и механизм культурной *регуляции*; целостная *модель* мира, включающая ценностные, нормативные и познавательные ипостаси и ориентированная на безусловное (*априорное*, не критическое) усвоение. Сюжеты *М.* задают *алгоритмы* поведения в проблемных ситуациях и формы (потустороннего) возмездия за невыполнение алгоритма (см. *Богобоязнь*); выстраиваются по единой схеме: если -> то -> иначе. 2) Предрассудок массового сознания, навеянный традицией. Может эксплуатироваться намеренно в политических или экономических (реклама) *целях*.

Мифологическая апперцепция — характерные особенности *мифологического сознания*: эмоции, вызванные предметом, принимаются за объективные свойства предмета, предмет отождествляется с его *образом*, причины объективных событий объясняются чьими-либо намеренными действиями и т. д. Ср.: *Манихейство; Социогенетический закон; Филогенетический инфантилизм*.

Мифологическое сознание — см. *Сознание мифологическое*.

Мифология — совокупность *мифов* характерных для данной *культуры духовной*.

Мнемотехника — комплекс специальных приемов, облегчающих запо-

минание и увеличивающих объем оперативной памяти путем *искусственных* ассоциаций.

Моделирование — формирование *моделей*.

Моделирование опережающее — предвосхищение будущих событий по их начальным признакам на основе родового или индивидуально-го опыта. Характерно для *живого вещества*.

Моделирование предметное — качественно усовершенствованный механизм *моделирования сигнального*. Определяется способностью синтезировать *информацию* различных модальностей (зрительную, слуховую, осязательную и т. д.) в цельные образы, выделять отдельные предметы в стимульном поле. Характерно в основном для высших *позвоночных*: млекопитающих и птиц. Образование *М.П.* сопровождается появлением *сновидений* и возможных *галлюцинаций*, а также перестройкой *структуры потребностей* (что выражается *мотивационными конфликтами*). Экспериментальная демонстрация указанных феноменов служит воспроизводимым признаком наличия *психики*, исходный элемент которой составляет *М.П.*

Моделирование рефлексивное — высшая форма *моделирования предметного*, ядром которого оказывается *образ* собственного места в мире. Соответственно преобразуется *структура потребностей*: ведущими становятся потребности, связанные с самооценкой *субъекта*, и тем самым умножаются варианты *мотивационного конфликта*. *М.Р.* свойственно исключительно носителю *культуры*. Ср.: *Личность; Рефлексия*.

Моделирование сигнальное — усовершенствованный механизм *моделирования опережающего*, основанный на превращении нейтральных раздражителей в значимые под влиянием индивидуального опыта (условный рефлекс). *М.С.* характерно для животных организмов, в отличие от растительных (см.: *Животные; Растения*), служит эволюционной предпосылкой *моделирования предметного*.

Моделирование синхронное — *моделирование мира* в *структуре внутренней и структуре внешней*, происходящее одновременно с физическим воздействием. Преобладает во взаимодействиях доорганической природы.

Модель — функциональное подобие объекта (в т.ч. мира в целом), обеспечивающее более или менее эффективное ориентацию и *управление*.

Модельное мышление — см. *Гносеология модельная*.

Модернизм — общее обозначение ряда направлений живописи, литературы и архитектуры начала XX в., остро приверженных идеям *прогресса* и рационализма и претендовавших на преодоление устаревших форм. Ср. *Постмодернизм*.

Монада — в *философии*: замкнутая самодостаточная единица бытия. В некоторых школах исторической *социологии* термин *М.* применяется к отдельным «цивилизациям», каждая из которых переживает собственный цикл рождения, расцвета и смерти и не связана отношениями эволюционной преемственности с предыдущими и последующими цивилизационными циклами. См. *Цивилизационный подход*.

Монодисциплинарный — построенный в рамках к.-л. одной научной дисциплины, без привлечения данных и моделей, заимствованных из других дисциплин. Ср.: *Междисциплинарный*; *Знание постдисциплинарное*.

Мораль — комплекс неформальных ценностей, норм и санкций, образующихся более или менее стихийно и характеризующих тип и этап *развития культуры духовной*; наиболее общезначимый механизм культурной *регуляции*, ограничения, *сублимации* и организации *агрессии*.

Мотив — в *психологии*: непосредственная причина действия, связанная с удовлетворением к.-л. *потребности*. *М.* может быть предметным (достижение предметной *цели*) или функциональным (см. *М. надситуативный*).

Мотив надситуативный — *мотив*, связанный с удовлетворением *потребности функциональной*. *М.Н.* часто не осознается человеком как таковой и, воплотившись в предметную *цель*, скрывается за рациональной *мотивировкой*.

Мотивационный конфликт — противоречие между *мотивами*, ориентированными на биогенные, психогенные и социогенные *потребности*, актуализованное в проблемной ситуации. В более сложном случае — противоречие между социогенными мотивами, обусловленное многообразием ролевого репертуара *личности* (ролевой конфликт).

Мотивация — одна из ключевых категорий *психологии*, выражающая дисциплинарный эквивалент категории причинности применительно к активности *животных* и особенно людей. Совокупность причин действия, его направления и субъективного содержания.

Мотивировка — рациональное и не всегда достоверное (см. *Рационализация*) объяснение человеком *мотивации* собственных действий.

Мультиmodalный — синтезирующий *информацию* различных модальностей: зрительной, слуховой, осязательной и т. д. Ближе к понятию *Полисенсорный*.

Нанобот — *робот* на наноэлементах (см. *Нанотехнологии*).

Нанометр — миллиардная доля метра.

Нанотехнологии — *технологии управления* веществом в масштабе *нанометров*, т.е. на уровне молекул и атомов.

Наука — способ познания реальностей *объективной* и *реальности субъективной*, основанный на *критическом мышлении* и *доказательстве*.

Наука классическая — всеобъемлющая *парадигма*, господствовавшая в науке с XVII до начала XX вв. Основана на устранении *субъекта* как из *гносеологии* (субъект знания), так и из *онтологии* (субъект отношений). Генеральной стратегией *Н.К.* является *редукционизм*, а идеалом и конечной *целью* — представление всех областей *реальности* по механическому образцу. В парадигме *Н.К.* выкристаллизовались фундаментальные приемы и ценности научной методологии: эксперимент, *квантификация*, *экстраполяция*, воспроизводимость, *причинный подход* — и заложены основы всех научных дисциплин (см. *Знание дисциплинарное*).

Наука неклассическая — *парадигма*, затронувшая, прежде всего, естествознание, но также и гуманитарную науку в первой половине XX в., с утверждением *теории относительности* и *квантовой теории*, в т.ч. *принципа дополтельности* и *принципа неопределенности*. Характеризуется признанием роли *субъекта* в научной *гносеологии*, модельной (а значит, многомерной) природы знания, зависимости содержания *модели* от задач, *гипотез* и процедур, неразрывной связи процесса наблюдения с наблюдаемым процессом.

Наука постнеклассическая — *парадигма*, затронувшая во второй половине XX в. естественную и гуманитарную науку и размывающая грани между ними (см. *Знание постдисциплинарное*). Характеризуется возвращением субъектного фактора в *онтологию*, синтезом *причинного подхода* и *целевого подхода* (см. *Целевая причинность*), распространением стратегии *элевационизма*. *Н.П.* не исключает, а дополняет науку *классическую* и науку *неклассическую* (см. *Принцип дополтельности*). Термин *Н.П.* введен в литературу советским философом В.С. Степиным в 1980-х гг.

Неаддитивность — эффект возрастающей сложности, состоящий в том, что образовавшаяся *система* приобретает новые свойства, несводимые к сумме ее частей. Ср. *Аддитивность*.

Неандертальцы — в некоторых таксономических схемах синоним *палеоантропов*. В других таксономиях *Н.* называют только поздних палеоантропов, живших в Европе и на Ближнем Востоке в завершающей стадии *палеолита среднего*, стоянки Шанидар, Неандерталь, Ля Шапель и др.

Негэнтропия — отрицательная *энтропия*, ситуативный синоним организации.

Нейрон — специфическая клетка со сложной *структурой*, элементарная единица *нервной системы*.

Нейтрино — стабильная элементарная частица с нулевым зарядом и нулевой массой покоя.

Некрофобия — невротическая боязнь мертвецов.

Нелинейная неравновесная термодинамика — см. *Термодинамика нелинейная неравновесная*.

Нелинейность — свойство процесса, выражающееся в том, что последующие состояния *системы* неоднозначно детерминированы предыдущими состояниями. Ср.: *Бифуркация*; *Катастроф теория математическая*; *Неаддитивность*; *Нелинейная неравновесная термодинамика*; *Полифуркации*; *Синергетика*.

Неоантропы — букв.: новые люди. Люди современного биологического *вида*, начиная с *кроманьонцев*. Параллельное название *Человек разумный (Homo sapiens)* менее строго, т.к. многие антропологи включают в это понятие также *палеоантропов*, а для выделения *H.* используют термин *Homo sapiens sapiens* или *Homo sapiensisimus*.

Неоген — средний период кайнозойской эры *палеозоя*. См. *Геохронологическая шкала*.

Неолит — новый каменный век. Длится *от революции неолитической* до распространения металлических (бронзовых) орудий. В некоторых регионах Земли неолитические общества, как и палеолитические (см. *Палеолит синполитейный*), сохраняются по сей день.

Неолуддиты — современный вариант *луддитов*; люди, ненавидящие новейшую (особенно компьютерную) технику вплоть до готовности физически уничтожить ее и ее создателей.

Нервная система — *система* специфических клеток (*нейронов*) многоклеточного *животного*, предназначенных для переработки *информации*. Эволюционно простейший тип — ретикулярная (сетевая) *Н.С.*, имеющаяся уже у кишечнополостных (медуза). Более развитый тип — ганглиозная *Н.С.* (черви, насекомые). Высший тип — центральная *Н.С.*, увенчанная головным мозгом (*позвоночные*).

Нестационарный — изменяющийся во времени. Ср. *Стационарный*.

Номогенез — одно из направлений *ортогенеза*. *Модель* биологической *эволюции* как реализации изначально заложенной целевой программы, в которой конкуренции и отбору отводится второстепенная роль. Модель *H.* предложена в 1920-х гг. советским биологом Л.С. Бергом, последовательно развивалась им и развивается его учениками.

Ноосфера — сфера влияния разумной деятельности. По предмету близко к понятию *антропосферы*, однако несет на себе более явную оценочную нагрузку. Термин *H.* предложен французским философом

фом Э. Леруа в 1920-х гг., широко использовался французским антропологом П. Тейяром де Шарденом и советским биогеохимиком В.И. Вернадским. Последний в 40-х гг. усилил ценностные акценты термина, приблизив его к экологическому эквиваленту понятия *Коммунизм*.

Ностальгия — тоска по прошлому.

Нуклеосинтез — формирование атомных ядер.

Нуклоны — общее название протона и нейтрона, составляющих атомное ядро.

Образ — предметная модель (см. *Моделирование предметное*). Обладает имманентным качеством *пристрастности*. См. также *Психика*.

Общая теория систем — см. *Систем теория общая*.

Общество — в синергетическом (см. *Синергетика*) определении: неравновесная система особого типа (см. *Устойчивое неравновесие*), *устойчивость* которой обеспечивается *культурой*.

Онтогенез — *история* отдельного организма от зачатия до смерти.

Онтология — учение о бытии как таковом.

Опредмечивание — фиксация *потребности функциональной* на определенном предмете или образе.

Оптимальность — величина переменного параметра, обычно отличающаяся от минимальной и максимальной, но наиболее соответствующая условиям и *цели управления*.

Органопроекция — тоже, что *Квасиморфологическая адаптация*. Термин предложен русским философом П.А. Флоренским в 1914 г.

Орнитология — отрасль *биологии*, изучающая птиц.

Ортогенез — телеологическая (см. *Телеология*) концепция *эволюции* жизни в изначально заданном направлении. Ср. *Номогенез*.

Орудие — предмет (чаще неживой), используемый для *управления* другими предметами, в т.ч. живыми существами и людьми. Наличие *искусственных О.* служит признаком *культуры* ископаемой или сильно отставшей в историческом развитии.

Орудие стандартизированное — *орудие*, многократно воспроизводимое по единому образцу и, т.о., приобретающее дополнительное качество культурного *текста*. Появление *О. С.* в ископаемых *культурах палеолита нижнего* свидетельствует о качественном развитии у *архантропов* психических способностей (абстрактного мышления, внимания, воли) и *образования рефлексии* первого ранга.

Освое время — отрезок *истории всемирной от революции О.В.* до наших дней. Характеризуется преобладанием в развитых сообществах *культуры духовной и системы ценностей*, сформировавшихся при *революции О.В.* и развившихся в последующие эпохи. Термин *О.В.*

в данном значении предложен немецким психологом и философом К. Ясперсом в 1952 г.

Основной естественнонаучный парадокс — концептуальный контраст между *вторым началом термодинамики* (с логически вытекающими из него предположениями об *универсальном* росте *энтропии*) и *эмпирическими* данными о последовательно возрастающем уровне организации *Вселенной* на всей дистанции *ретроспективного* обзора.

Отражение — категория *философии* близкая по предмету к общенаучной категории *моделирования*.

Отряд — в *биологии*: классификационный ранг в систематике *животных* (*у растений* соответствующий ранг — порядок), следующий за *семейством* и предшествующий *классу*. Напр., *неоантропы* принадлежат к *O. приматов*.

Палеоантропы — букв.: древние люди. Ископаемые люди, отличавшиеся от *неоантропов* анатомическими признаками (строением мозга, ладони и гортани) и объединенные в самостоятельный биологический *вид семейства гоминид*. Жили в *палеолите среднем*. Создали *культуру мустьерскую* и ряд других *культур*, близких по уровню *развития*.

Палеолит — древний каменный век. Длился от появления первых *орудий* (см.: *Хабилисы*; *Культура олдовайская*) до *революции неолитической*, отдельные племена и теперь живут в условиях *П.* (см. *П. синполитейный*). Способ социальной жизнедеятельности — *присваивающее хозяйство*. Делится на три крупные стадии: *П. нижний*, *П. средний*, *П. верхний*.

Палеолит апополитейный — все стадии *палеолита* до начала *революции неолитической*. Ср. *Палеолит синполитейный*.

Палеолит верхний — завершающая фаза *палеолита*, начавшаяся с окончательным исчезновением *палеоантропов* (*неандертальцев*) и безраздельным господством на Земле *неоантропов*. См. также *Кроманьонцы*.

Палеолит нижний — начальная и самая длительная стадия *палеолита*. Включает *культуру олдовайскую*, *культуры шелльскую* и *ашельскую* и их локальные разновидности. Условно завершается с образованием *культуры мустьерской*. См. также: *Хабилисы*; *Архантропы*; *Питекантропы*.

Палеолит синполитейный — палеолитические *общества*, сохраняющиеся в некоторых регионах Земли в последние тысячелетия, параллельно с более развитыми социальными организациями и прямо или косвенно испытывающие на себе их влияние.

Палеолит средний — вторая стадия *палеолита*, условно соответствующая

щая культуре мустьерской и близким ей по уровню культурам, созданным в основном *палеоантропами*. См. также *Неандертальцы*.

- Палеолитическая Ева** — гипотетическая прама́терь всего современного человечества, жившая предположительно от 100 до 200 тыс. лет назад в Африке. Ее существование выявлено анализом генетического материала, который содержится в клеточных структурах, называемых митохондриями, и который был получен от всех расовых групп; поэтому чаще используется синонимичный термин — Митохондриальная Ева. По мнению некоторых генетиков, *П.Е.* — не более чем метафора, обозначающая в действительности не одну единственную, а очень небольшую группу родственных женщин.
- Палеонтология** — дисциплина на стыке *биологии* и *геологии*. Исследует вымершие *виды* организмов (по их ископаемым останкам и следам жизнедеятельности) и на этом основании — *историю биосферы*.
- Палеопсихология** — 1) Комплекс свойств *психики*, отличающий людей *палеолита*. 2) Отрасль на пересечении *психологии*, *этнографии* и *археологии*, изучающая особенности первобытного сознания.
- Паллиатив** — компромиссное решение проблемы, не идеальное, но приемлемое в реальной ситуации.
- Парадигма** — здесь: стиль мышления; комплекс исследовательских стратегий, установок и приемлемых процедур *доказательства*, принятых в научном сообществе и характеризующих определенный этап *развития* отдельной дисциплины или *науки* в целом. Термин *П.* в этом значении предложен американским физиком и науковедом Т. Куном в 1970 г.
- Парадокс** — логическое противоречие, не обусловленное элементарной ошибкой в рассуждении.
- Парадокс интердиктивности** — теоретический *парадокс*, состоящий в том, что сформулированные запреты на возможные технические решения, вытекающие как корректные следствия из выявленных *законов естественных*, последовательно преодолеваются творческими решениями (см. *Творчество*) без дисквалификации тех законов, из которых запреты были выведены. Ср.: *Демон Максвелла*; *Система с Демоном*.
- Парадокс информационных технологий** — контроль за функционированием компьютерных *систем* обеспечивается посредством еще более сложных систем, и т. о. электронный *интеллект* все более обособляется от человеческого. *П.И.Т.* был впервые выявлен немецким ученым В. Циммерли в 1980-х гг.
- Параметр порядка** — понятие *синергетики*, означающее отрезок пути от точки *полифуркации* до *аттрактора*.
- Парафраз** — 1) Выражение, замещающее название известного предме-

та. 2) Выражение, несколько изменяющее смысл другого, хорошо известного выражения.

Пассионарность — высокий уровень мотивационного (см. *Мотивация*) напряжения присущий отдельному индивиду или социальной группе на протяжении длительного времени. Термин введен в 1970-х гг. советским историком Л.Н. Гумилевым, который трактовал *Л.* как явление этнопсихологии и биоэнергетики. В последующем показано, что свойством *П.* обладают не этносы, а идеологии.

Перевооруживание перевернутого — формула человеческой *истории*, предложенная советским ученым Б.Ф. Поршневым в 1974 г. На ранней стадии *антропогенеза* произошло подавление природных *инстинктов* развившимся *интеллектом*, а в дальнейшем культурном *развитии* регуляторные механизмы воспроизводились на новом уровне. *П.П.* — частное проявление диалектического «закона отрицания отрицания».

ПериодическаяТаблица элементов — классификационная матрица химических элементов, разработанная русским ученым Д.И. Менделеевым на основании открытого им (в 1869 г.) периодического *закона*. Последний (в современной формулировке) гласит, что свойства элементов находятся в периодической зависимости от заряда их атомных ядер. *П.Т.Э.* обладает высокими *эвристическими* возможностями, т.к. позволяет предсказывать существование элементов, *эмпирически* пока не обнаруженных.

Пермь — в *геологии*: последний период палеозойской эры. См. *Геохронологическая шкала*.

Перцептивное поле — поток стимулов, воспринимаемых органами чувств данного *субъекта* в данный момент времени. Большинство стимулов *сознанием* не регистрируются.

Перцепция — восприятие.

Петля Декарта — философский прием, используемый как контраргумент против *солипсизма*, доходящего (в последовательном варианте) до сомнения в собственном существовании мыслящего *субъекта*. Сомнение доказывает наличие мышления, а мышление доказывает факт существования.

Питекантропы — букв.: обезьянолюди. Разновидность *архантропов*, иногда последний термин и термин *П.* используют как синонимы. Еще один принятый синоним — *Человек прямоходящий (Homo erectus)*.

Плазма — ионизированный газ, в котором концентрации положительных и отрицательных зарядов равны

Плацентарные — живородящие организмы, у которых зародыш развивается в матке с образованием детского места (плаценты). Эволю-

ционно наиболее продвинутая группа млекопитающих, которые, оказавшись в одной *экосистеме* с млекопитающими более архаичных групп (*сумчатые* и др.), быстро вытесняют конкурентов. Поэтому подавляющее большинство млекопитающих в современной биосфере — *П.*

Плейстоцен — первый из двух отделов *четвертичного периода* (см. *Геохронологическая шкала*).

Поведение антипроизвольное — поведение, ориентированное на эволюционно примитивные *потребности*, которое осуществляется вопреки волевому контролю и в ущерб потребностям, связанным с самооценкой. Следствием *П.А.* обычно становится включение *защитных механизмов личности*.

Поведение непроизвольное — импульсивные движения и действия, осуществляемые помимо сознательного контроля.

Поведение послепроизвольное — поведение, первоначально требовавшее волевого усилия (см. *Поведение произвольное*), но в последующем принявшее характер *поведения непроизвольного*.

Поведение произвольное — у человека: поведение, регулируемое волей. В ситуации *мотивационного конфликта* — поведение, ориентированное на *потребности*, связанные с самооценкой, вопреки потребностям, связанным с физическим самосохранением и проч.

Подсистема — *система*, рассматриваемая как элемент другой системы (*метасистемы*).

Позвоночные — подтип *животных*, имеющих костный позвоночник, а также череп: рыбы, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.

Полисенсорный — синтезирующий данные различных чувственных анализаторов: зрительного, слухового, осязательного и т. д. Близко к понятию *Мультимодальный*.

Политическая демагогия — *управление* массами методами коммуникативного воздействия. *П.Д.* начала формироваться в *Осевое время*, составив историческую альтернативу *политическому террору*. Анализ приемов *П.Д.* способствовал формированию *риторики*, формальной логики и *математики*. Ср. *Доказательство*.

Политический террор — *управление* массами (особенно на завоеванных территориях) методами насилия и/или угрозы насилием.

Политический терроризм — фигура международной политической *риторики*, получившая широкое распространение в начале XXI в. Из-за тяжелой эмоциональной нагрузки термин не поддается вразумительному определению, несмотря на многочисленные усилия юристов и политологов. При попытке выделить «сухой остаток» из взаимных подозрений, обвинений и упреков выясняется, что под *П. Т.* понимают убийство или угрозу убийства людей под политиче-

ским лозунгом и, главное, в количестве, не соответствующем официальному статусу санкционировавшего лица; убийство «не по чину». *П.Т.* не считаются массовые убийства и разрушение городов, санкционированные высокопоставленными чиновниками: президентом, министром, генеральным секретарем НАТО и т. д. («миротворческая операция», «превентивное вмешательство»).

Полифуркация — понятие *синергетики*, означающее наличие конечного множества *сценариев (аттракторов)* дальнейших событий в фазе снизившейся *устойчивости системы*. Ср. *Бифуркация*.

Популяционноцентрический инстинкт — см. *Инстинкт популяционноцентрический*.

Популяция — совокупность особей одного *вида*, длительно проживающих и воспроизводящих себя на одной территории.

Порог возбудимости — сила внешнего раздражителя, необходимая и достаточная для возбуждения. Снижение *П.В.* эквивалентно повышению возбудимости (напр., *нейрона*), чувствительности к воздействию.

Постгуманизм — мировоззрение, которое, по мнению некоторых футурологов (см. *Футурология*), должно прийти на смену *гуманизму* в связи с ожидаемым выходом на историческую арену электронного или человеко-машинного *субъекта* — носителя будущей *цивилизации*. Ср. *Человек разумный Самосозидающий*.

Постдисциплинарное знание — см. *Знание постдисциплинарное*.

Постмодернизм — направление в *философии*, искусстве и литературе второй половины XX в. Характеризуется резко отрицательным отношением к категории научной истины (ср.: *Гносеология истинностная; Гносеология модельная*), а также рационализма, *эволюции* и *прогресса*. Ср. *Модернизм*.

Постулат субъективной рациональности — *эмпирическое обобщение*, принятое психологами и психотерапевтами рационалистической школы. Согласно *П. С.Р.*, рассуждение и поведение человека, даже при некоторых психических болезнях, всегда определяется логикой, связывающей *цели*, совокупный *образ* мира и текущую *информацию*. Внешнему наблюдателю (психологу, этнографу и т. д.) действия *субъекта* представляются бессмысленными до тех пор, пока он не смог уловить реальную логику рассуждений; после этого возможны понимание и эффективное общение.

Потребности — целеориентации жизнедеятельности организма (*личности*), определяемые врожденными и/или благоприобретенными нуждами. *П.* классифицируются по многим основаниям. В т.ч. по генезису различают *П.* биогенные, *П.* психогенные и *П.* социогенные; по характеру — *П.* предметные и *П.* функциональные.

Потребности функциональные — тяга к активности как таковой: физической (мышечные усилия), психической (*информация*, впечатления; нервно-психические усилия), коммуникативно-смысловой (общение; личностные усилия). *П.Ф.* формируются последовательно в процессе *филогенеза* и *онтогенеза* и опредмечиваются (см. *Опредмечивание*), однако могут проявляться и как самостоятельные факторы, несводимые к предметным *потребностям*. Последнее происходит у диких *животных* в *искусственных* условиях, типа зоопарка или лаборатории. У человека трудности с опредмечиванием *П.Ф.* проявляются *провоцированием неустойчивостей*, либо симптомами *фрустрации экзистенциальной*.

Правило избыточного разнообразия — при обострении *кризиса* вероятность сохранения сложной *системы* пропорциональна накопленному в ней *разнообразию*, причем решающее значение приобретают те элементы, которые на прежнем этапе существования системы оставались функционально бесполезными. *П.И.Р.* первоначально было выведено как теоретическое следствие *закона необходимого разнообразия* и подтверждено материалом из *истории* кризисных ситуаций на разных (биологических и социальных) стадиях *эволюции*. Ср. *Закон эволюционного потенциала*.

Правило Копса — *эмпирическое обобщение* наблюдений в *биологии* и *палеонтологии*: в относительно спокойные периоды существования *биоценоза* размеры тела *животных* имеют тенденцию к увеличению. Правило сформулировано американским палеонтологом Э.Д. Копом в XIX в.

Прагматика — 1) Раздел *семиотики*, изучающий влияние знака на воспринимающего *субъекта* и, соответственно, эффекты коммуникативного воздействия. 2) Отношение действия к *цели*; целевой аспект деятельности.

Предкризисный человек (*Homo prae-crisimos*) — социально-психологический *синдром*, сопутствующий периодам экстенсивного роста, который вызван нарушением баланса между *технологическим потенциалом общества* и качеством регуляторных механизмов *культуры духовной* (см.: *Гипотеза техно-гуманитарного баланса*; *Регуляция*). Первыми признаками дисбаланса становятся эйфорическое (см. *Эйфория*) ощущение всемогущества, вседозволенности и безнаказанности, представление о мире как неисчерпаемом *источнике ресурсов*. Далее включается комплекс психологических механизмов (см.: *Закон оптимума мотивации*; *Катастрофофилия*; *Феномен градиента цели*; *Эффект уплощения*), под действием которых снижается *когнитивная сложность общественного сознания*, качество принимаемых решений и действий, в то время как объективно с ростом мощности *технологий* задача предотвращения эндогенных *катастроф* становится

ся более сложной. Соответственно, снижается *устойчивость внутренняя* общества.

Предыстория — зачаточный период *истории* к.-л. явления (в данном случае — *общества*) до его полноценного оформления.

Презумпция естественности — методологический принцип *науки*: допустить *искусственное* происхождение к.-л. явления допускается только после того, как доказана несостоятельность всех мыслимых *гипотез* о его *естественных причинах*. П.Е. сформулирована советским астрофизиком И.С. Шкловским в 1960-х гг.

Преформизм — *учение*, трактующее *эволюцию* биологического *вида* как развертывание изначально «вложенных зародышей» согласно единому плану творения. П. был влиятелен в *биологии* XVII-XVIII вв.

Приматология — отрасль *биологии*, изучающая *приматов*.

Приматы — отряд млекопитающих, включающий низших обезьян, *антропoidов* и *гоминид*, в т.ч. *неоантропов*.

Принуждение — в теоретической механике: динамическая зависимость движения одного тела от движения других тел.

Принцип (закон) Гаузе — экспериментально подтвержденное наблюдение, состоящее в том, что в одной *экологической нише* может устойчиво существовать только один *вид*. Доказано советским биологам Г.Ф. Гаузе в 1930-х гг.

Принцип дополнительности — методологический принцип, отчетливо сформулированный датским физиком Н. Бором для интерпретации *корпускулярно-волнового дуализма* и заимствованный им (по собственному признанию) из *психологии*. П.Д. стал одной из основ *науки неклассической*, *науки постнеклассической* и *гносеологии модельной*, т.к. легализует сосуществование взаимопротиворечивых научных (см. *Наука*) *моделей* как условие более объемного знания.

Принцип Ле Шателье-Брауна — *закон естественный*, состоящий в том, что внешнее воздействие вызывает в макроскопическом теле физико-химические процессы, противодействующие деформации. В настоящее время П.Л.Ш.-Б. применяется к *системам* любого типа для объяснения динамической устойчивости. Сформулирован в 1884 г. французским ученым А.Л. Ле Шателье и обоснован в 1887 г. немецким ученым К. Брауном.

Принцип наименьшего принуждения — действительное состояние взаимодействующих механических тел в каждый момент есть состояние наименьшего из возможных *принуждений*. П.Н.П. сформулирован советским ученым Г.А. Голицыным в 1972 г.

Принцип неопределенности — фундаментальное положение *квантовой теории* о принципиальной невозможности одинаково точного оп-

ределения координаты и скорости (точнее, импульса) частицы. Я.Я. отражает двойственную природу вещества (см. *Корпускулярно-волновой дуализм*). Сформулирован и обоснован немецким физиком В. Гейзенбергом в 1927 г.

Принцип эврителизма — методологический прием, состоящий в том, что для удобства теоретических и математических описаний объекту приписывается свойство целеустремленности (см. *Цель*), а вопрос о том, обладает ли объект таким свойством в действительности, считается несущественным.

Принцип эгоцентризма — методологическая установка, распространяющая *антропный космологический принцип* на биологическую и социальную сферы. Критерием приемлемости фундаментальной биологической *теории* считается ее согласованность с фактом существования человека, *общества* и *культуры*, а критерием приемлемости историко-социологической теории — согласованность с фактом существования современной цивилизации (т.е. собственного существования исследователя). Теории, противоречащие последнему факту — наиболее достоверному из всех *эмпирических фактов* (см. *Петля Декарта*) — отвергается как заведомо недостоверные.

Присваивающее хозяйство — собирательство, охота и рыболовство. Отлично от *производящего хозяйства* тем, что *общество* только пользуется готовыми *ресурсами* природы, не вкладывая в их производство собственного труда. *П.Х.* практически безраздельно господствовало на всем протяжении *палеолита*. Категории *П.Х.* и *производящего хозяйства* разработаны английским археологом В.Г. Чайлдом в 1930-40-х гг.

Пристрастность — в *психологии*: неотъемлемое свойство *образа*, состоящее в его эмоциональной окрашенности.

Причинный подход — концептуальная установка, исключающая допущение о субъектно-целевых отношениях изучаемого объекта (природного или социального). В жестком варианте характерен для *науки классической*, противопоставленной схоластической *телеологии* (*Т.* Галилей: «истинное знание есть знание причин»). В *науке постнеклассической* антагонизм *ЯЯ.* и *целевого подхода* сглаживается, и складываются предпосылки для их нового синтеза. Ср.: *Конкуренция управлений; Систем теория кибернетическая; Целевая причинность.*

Провоцирование неустойчивостей — специфическая активность *неравновесной системы* (см. *Устойчивое неравновесие*) в состоянии удовлетворенности предметных *потребностей*, направленная на удовлетворение *потребностей функциональных*. Намеренное (хотя у человека обычно несознаваемое — см. *Сознание*) создание на-

пряжений, требующих мобилизации усилий и сопровождающихся переживанием «отрицательных» эмоций. См. *Эмоциональная амби валентность*.

Прогнозирование — 1) См. *Моделирование опережающее*. 2) Самостоятельная сложная деятельность, ориентированная на построение вероятностных *сценариев* событий, которые могут произойти в будущем или могли произойти в прошлом (см.: *Контрфактическое моделирование; Ретропрогнозирование*).

Прогресс — ситуативный синоним *эволюции* с сильнее выраженным оценочным акцентом (ср. *Социологический утилитаризм*). Последовательные преобразования системы в направлении от более вероятной к менее вероятной организации, сопровождаемые повышением *интеллектуальности* и уровня *устойчивого неравновесия* со средой. Термин *П.* древнее, чем *эволюция* или *развитие*; он использовался еще римскими философами (напр., Лукрецием, I в. до н.э.).

Производящее хозяйство — экономика, построенная *на ресурсах искусственно возобновимых*, т.е. на «сотрудничестве общества с природой» (В.Г. Чайлд). Исходные формы *П.Х.* — земледелие и скотоводство. См. *Революция неолитическая*.

Прокариоты — организмы, клетки которых не обладают клеточным ядром. К числу *П.* относятся *бактерии*, в т.ч. *цианобактерии*. Ср. *Эукариоты*.

Пропаганда — целенаправленное распространение определенных идей, ценностей, норм и программ поведения. Термин *П.* изобретен католической церковью (в 1622 г.) в связи с миссионерской деятельностью — распространением христианства среди «языческих» народов. Поэтому в странах романской языковой группы (Франции, Испании, Италии и др.) не носит того негативного оттенка, какой приобрел в странах германской языковой группы (Германии, Англии, США и др.). В последних термин *П.* часто сопряжен с ложью, умышленным искажением фактов и т. д., по аналогии с действиями геббельсовского «Министерства Я.». См. также *Политическая демагогия*.

Протерозой — самая длительная фаза (зон) геологической и биологической *истории (предыстории)*, предшествовавшая фазе «явной жизни» (*фанерозоя*). См. *Геохронологическая шкала*.

Протокроманьонцы — предки *кроманьонцев*, жившие в эпоху *палеолита среднего* в Африке.

Протокультура — термин для обозначения *культур палеолита нижнего* с указанием на их зачаточный характер.

Профанация — упрощающее искажение содержательного суждения (*концепции, теории, учения*) до нелепости.

- Психастения** — психическая *лабильность*, характеризующаяся склонностью к неврозам, *фобиям*, навязчивым состояниям.
- Психиатрия** — наука и практика на стыке медицины и *психологии*, имеющие дело с болезнями *психики*.
- Психика** — *реальность субъективная* в триединстве образной (см. *Образ*), чувственной и волевой ипостасей.
- Психология** — фундаментальная наука, исследующая *психику*.
- Психофизическая проблема** — проблема причинных связей между *реальностью объективной* и *реальностью субъективной*. Один из аспектов *П.П.* — механизм влияния субъективного образа на физические процессы. *П.П.* была поставлена в рамках дуалистической философии Р. Декартом (см. *Дуализм*) и остается не полностью решенной в современной науке.
- Радионуклиды** — радиоактивные нуклиды, атомы с особым составом ядра.
- Развитие** — славянский эквивалент латинского термина *эволюция*.
- Различие** — снятое *тождество*.
- Размерность семантического пространства** — см. *Когнитивная сложность*.
- Разнообразие** — совокупность *различий*. Одна из ключевых категорий *кибернетической теории систем*.
- Разум** — здесь: славянский эквивалент латинского термина *интеллект*.
- Раннепротерозойская эра** — первая эра *протерозоя*. См. *Геохронологическая шкала*.
- Растения** — одно из основных *царств* органического мира, наряду с *животными*, грибами, *бактериями* и др. Большинство *Р.* — *автотрофы*.
- Рационализация** — в *психологии*: один из *защитных механизмов личности*; бессознательные *мотивы*, противоречащие самооценке, приводятся в согласие с ценностями и нормами данной культуры.
- Реальность** — предельная категория, обозначающая всю совокупность процессов объективного и субъективного мира.
- Реальность объективная** — категория, обозначающая предельную совокупность событий масс-энергетического мира. Ср.: *Физика; Энергия*.
- Реальность субъективная** — категория, обозначающая предельную совокупность событий, принципиально неопикуемых через масс-энергетические преобразования. Ср.: *Виртуальный; Образ; Психика; Сознание*.

Революция — качественный скачок в развитии. Обычно следует за кризисом эндо-экзогенным.

Революция городская — образование крупных человеческих скоплений с высокой плотностью, строительство ирригационных каналов, появление письменности и правовых документов. Происходила 5—7 тыс. лет назад в Северной Африке, Юго-Западной и Юго-Восточной Азии, позже в Южной Европе, еще позже и независимо — в Америке.

Революция железная — вытеснение бронзовых орудий стальными (технология производства которых была изобретена в Закавказье и в Малой Азии) на обширном культурно-географическом пространстве от Ближнего Востока до Китая. Р.Ж. произошла в конце II — начале I тысячелетия до н.э., затронула пр. всего боевое оружие и привела к резко возросшей кровопролитное™ войн.

Революция информационная — распространение автоматических систем хранения и переработки информации и производств, основанных на их использовании; сдвиг стоимости товаров и услуг с вещественно-энергетической к информационной составляющей; образование всемирных компьютерных сетей. Началась в 1970-х гг. в США и Японии, быстро охватывая другие регионы планеты и превращая «воздействие знания на само знание в главный источник производительности» (М. Кастельс).

Революция неолитическая — переход от присваивающего хозяйства к производящему хозяйству. Происходила около 11-10 тыс. лет назад и позже в нескольких регионах Евразии, еще позже и независимо — в регионах Америки.

Революция Осевого времени — радикальные изменения в культуре духовной, включая ценности и нормы политических отношений; образование рефлексии второго ранга, сознания критического, личности, совести, индивидуальной ответственности и т. д. Произошла в сравнительно короткий период истории всемирной (VII—II вв. до н.э.) на обширном культурно-географическом пространстве от Иудеи и Греции до Индии и Китая. См. также *Осевое время*.

Революция палеолитическая — появление стандартизированных орудий, начало использования огня. Происходила от 1,2 до 0,7 млн. лет назад в Африке и Азии.

Революция промышленная — внедрение механизированных производств, предварявшееся и сопровождавшееся распространением идей прогресса и гуманизма, безграничных возможностей интеллекта, науки и норм критического мышления. Вступила в решающую стадию около 200 лет назад в Европе. См. также *Доиндустриальный рывок*.

Регулятор — механизм регуляции.

Регуляция — взаимная коррекция поведения элементов *системы*; обоюдное *управление*.

Редукционизм — общенаучная стратегия, состоящая в объяснении эволюционно поздних и более сложных явлений по аналогии с эволюционно ранними и сравнительно более простыми. Ср. *Элевационизм*.

Редукция — сведение. Ср. *Элевация*.

Рекреация — восстановление.

Религия — 1) Форма общественного *сознания*; способ познания *реальности объективной* и *реальности субъективной* через *миф*; ядро *культуры духовной* традиционного общества (см. также *Культура постфигуративная*). 2) Механизм объединения людей в солидарную группу путем противопоставления их остальным людям и переноса *агрессии* по признаку верности/неверности определенному комплексу *сакральных* символов.

Релятивистский — связанный с *теорией относительности*. Ср. *Дорелятивистский*.

Ресурсы — источники вещества, *энергии* и *информации*, которые способна использовать данная *система*, а также способность среды поглощать отходы ее жизнедеятельности. Различают *Р. естественно возобновимые*, *Р. искусственно возобновимые* и *Р. невозобновимые*; такая классификация во многих случаях относительна: при неумеренном потреблении *Р.* первого типа могут превращаться в *Р.* второго типа и, при отсутствии своевременных мер, — в *Р.* третьего типа.

Ресурсы естественно возобновимые — *ресурсы*, которые при умеренном потреблении успевают восстанавливаться средой и потому практически не иссякают. Напр., лесные угодья, дичь и т. д. до начала их чрезмерной эксплуатации.

Ресурсы искусственно возобновимые — *ресурсы*, которые могут восстанавливаться при определенных затратах со стороны общества. Напр., большинство продуктов живой природы после *революции неолитической*.

Ресурсы невозобновимые — *ресурсы*, которые доступны в ограниченном объеме и не могут быть *искусственно* восстановлены. Напр., залежи нефти, природного газа и др. полезных ископаемых образуются на протяжении десятков и сотен миллионов лет и потому фактически являются *Р.Н.*

Ретропрогнозирование — *прогнозирование* потенциально возможных событий в рамках альтернативных *сценариев* прошлого. См. также: *История сослагательная*; *Контрфактическое моделирование*.

Ретроспективная аберрация — иллюзорная оценка обыденным созна-

нием исторической тенденции: под влиянием растущих *потребностей* объективно улучшающаяся ситуация воспринимается как ухудшающаяся.

Ретроспекция — взгляд в прошлое, обзор прошедших событий.

Референтная группа — реальная или условная группа людей, чьи ценности, нормы, стиль мышления и поведения служат образцом для подражания и чьи оценки значимы для данной *личности* или группы.

Рефлексия — удвоение *модели*, критическое отношение субъекта к самому себе и к собственной картине мира. В *культурно-исторической школе* иногда различают ранги *P*. Так, *P* первого ранга появилась с *протокультурой, текстом* (см. *Орудие стандартизированное*) и, вероятно, речью, которая выделяет индивида из перцептивного поля и превращает само предметное действие в рефлексивное. *P* второго ранга образовалась в *Осевое время*, положив начало *сознанию критическому*. См. также: *Критика; Личность; Моделирование рефлексивное; Сознание мифологическое*.

Рефлекторная теория — философская (Р. Декарт) и естественнонаучная (И.П. Павлов и др.) *теория*, описывающая поведение *животных* через совокупность врожденных (безусловных) и благоприобретенных (условных) рефлексов. В классической версии *P.T.* строилась на представлении о животном как «рефлекторном автомате», лишенном *души и разума*, в отличие от человека.

Римейк — воспроизведение известного сюжета (напр., художественного произведения или идеологической доктрины) в современном оформлении.

риторика — 1) Наука об ораторском искусстве, приемах «истинного» и «ложного» *доказательства* (диалектика, эристика, софистика). 2) Назидательное повторение бессодержательных сентенций или банальностей, вольно или невольно уводящее от сути проблемы. Ср.: *Духовность; Политическая демагогия; Политический терроризм*.

Робот — автоматическое устройство с элементами *интеллекта искусственного*. Международно принятый термин *P*. заимствован из пьесы чешского писателя К. Чапека (1920 г.).

Робототехника — *технологии* конструирования *роботов*.

Робототехники законы — см. *Законы робототехники*.

Род — в *биологии*: классификационный ранг в систематике организмов, следующий за *видом* и предшествующий *семейству*. Объединяет виды близкие по происхождению. Напр., *неоантропы* принадлежат к *P. Гомо (Homo)*.

Русский космизм — условное обозначение философской традиции, сформировавшейся в Германии и в России XIX — начала XX вв.

(Г. Фихте, А. Гумбольдт, Н.Ф. Федоров, К.Э. Циолковский). Стержневая идея, отличающая *Р.К.* от всех прочих школ и направлений философской мысли, — тезис о неограниченных возможностях *интеллекта инструментального* и неизбежном распространении его влияния за пределы Земли.

Сакральный — священный.

Самоорганизация — повышение уровня организации (т.е. снижение степени ее статистической вероятности) за счет использования внешней энергии и информации, но без управления системой извне.

Самоубийство — действие с сознательной целью причинения собственной смерти.

Самоубийство альтруистическое — самоубийство в интересах другого человека, коллектива, общества. Иногда *С.А.* может принимать массовый характер; кроме того, может совершиться ради следования ритуалу. Понятия *С.А.* и самоубийство *анемическое* введены французским социологом Э. Дюркгеймом в 1897 г.

Самоубийство аномическое — самоубийство, вызванное разочарованием, расщеплением опорных смыслов, часто вследствие социальных потрясений, нарушения привычных жизненных схем и культурных связей. См. также: *Фрустрация экзистенциальная; Синдром Мартина Идена.*

Сверхпроводимость — физическое свойство, приобретаемое некоторыми веществами (сверхпроводниками) при определенных условиях. Напр., при охлаждении ниже определенной температуры электрическое сопротивление стремится к нулю (низкотемпературная *С.*) и перестает соблюдаться закон *Ома.*

Селективность — выборочность.

Селектогенез — то же, что *Естественный отбор.*

Семантический дифференциал — метод исследования мировосприятия через оценку словесных стимулов. *С.Д.* изобретен американским психологингвистом Ч. Осгудом в 1952 г. и усовершенствован его последователями. См. также *Экспериментальная психосемантика.*

Семейство — в биологии: классификационный ранг систематики организмов, следующий за *родом* и предшествующий *отряду.* В *С.* объединяют множество (от 2 до 1000) анатомически и функционально близких родов. Напр., *неоантропы* принадлежат к *С. гоминид.*

Семиотика — наука о знаковых системах.

Сигнальные системы — см. *Системы сигнальные.*

Силлогизм — фигура дедуктивной (см. *Дедукция*) логики. Состоит из большой посылки, малой посылки и умозаключения. Напр.: Все люди смертны; Сократ — человек; следовательно, Сократ смертен.

- Симптом** — признак болезненного состояния, отклонения от нормы.
- Сингулярность** — геометрическая, т.е. лишенная пространственных измерений точка, в которой сосредоточено все вещество *Вселенной* в момент *Большого Взрыва*. Математический вывод, полученный при нестационарном решении уравнений общей *теории относительноности* (см. *Фридмановские модели Метагалактики*), но не поддающийся физической интерпретации. С. создает серьезные теоретические трудности для *стандартной космологической модели* и толкает к многочисленным попыткам от него избавиться или разработать альтернативные космологические *модели* (см.: *Гравитационная модель Вселенной; Теория раздувающейся Вселенной*).
- Синдром** — комплекс характерных *симптомов*, свидетельствующих о болезни.
- Синдром Мартина Идена** — то же, что *Фрустрация экзистенциальная*.
- Синдром Предкризисного человека** — см. *Предкризисный человек*.
- Сине-зеленые водоросли** — устаревшее название *цианобактерий*.
- Синергетика** — *наука о самоорганизации* в природе, в *обществе* и в *сознании*. В новейшей версии предметом С. служат образование и сохранение состояний далеких от равновесия (см. *Устойчивое неравновесие*). Термин введен немецким математиком Г. Хакеном в 1969 г.
- Синкретический** — нерасчлененный, недифференцированный.
- Синтетическая теория эволюции** — *модель эволюции биосферы*, сочетающая *теорию естественного отбора*, *генетику*, *генетику популяционную*, *палеонтологию* и *общую теорию систем*.
- Систем теория кибернетическая** — синтетическое общенаучное направление на стыке *общей теории систем* и *кибернетики*. Специфику С. Т.К. составляет выделение *цели* как «фундаментального системообразующего фактора» (П.К. Анохин).
- Систем теория общая** — общенаучный подход, ориентирующий на рассмотрение любого предмета как *системы* и/или элемента системы в совокупности его внутренних и/или внешних связей. С. Т. О. получила распространение в 1930-х гг., благодаря работам австрийского биолога и математика Л. фон Берталанфи. Известны и более ранние версии, в частности, «тектология» русского врача и философа А.А. Богданова (1908 г.).
- Система** — в *кибернетической теории систем*: совокупность элементов, функционально организованных согласно внутренней или внешне заданной *цели*, так что в результате достигается эффект *неаддитивности*.
- Система с Демоном** — *система*, в *структуре* которой присутствует *субъект*, существенно превосходящий по *интеллекту* все прочие эле-

менты. Типичные *С. сД.* — *антропоценозы, антропосфера. Ср. Демон Максвелла.*

- Системы сигнальные** — *системы* условнорефлекторных связей в коре головного мозга. В 1920-30-х гг. советскими физиологами (И.П. Павлов, Л.А. Орбели и др.) выделены первая и вторая *С. С.*, различаемые по степени обобщенности обрабатываемых сигналов. Первая *С. С.* предназначена для восприятия непосредственных стимулов; вторая *С. С.*, имеющаяся только у человека, — для восприятия обобщенных языковых значений. *Концепция* двух *С. С.* стала существенным вкладом в науку о высшей нервной деятельности, однако сегодня в специальных нейрофизиологических исследованиях используются более емкие *модели.*
- Сновидение** — более или менее сюжетно упорядоченные, так или иначе эмоционально окрашенные *образы*, возникающие в т.н. парадоксальной фазе сна и в норме (при исправном функционировании мозговых *структур*) не сопровождающиеся внешними действиями в соответствии с сюжетом *С.* Наличие *С.* у высших животных экспериментально демонстрируется при хирургическом удалении определенных нейронов, ответственных за снижение мышечного тонуса при парадоксальной фазе сна. После этого с наступлением соответствующей фазы (регистрируемой по активизации биотоков мозга и движению глазных яблок) особь начинает предметно действовать, вероятно, участвуя в сюжете *С.* Аналогичные явления наблюдаются при некоторых патологиях и у человека.
- Совесть** — высшая инстанция нравственного самоконтроля, возникающая на определенной стадии развития *культуры* и *личности*, одновременно с *рефлексией* второго ранга, *критическим сознанием* и индивидуальной ответственностью (см. *Осевое время*). По мере того как ослабевает власть *сознания мифологического* и вера в потусторонний источник наказания (*богобоязнь*) перестает служить надежным *регулятором* поведения, *культура духовная* вырабатывает интимное средство моральной *регуляции.*
- Сознание** — противоречивый термин *философии* и *науки*, выражающий, по меньшей мере, три существенно различных дисциплинарных содержания, смешение которых часто ведет к недоразумениям. 1) В *философии*: синоним *реальности субъективной* (оппозиция «*С.* — бытие»). 2) В *социологии*: механизм социальной *самоорганизации* (оппозиция «сознательность — стихийность»). 3) В *психологии*: степень эксплицированности (см. *Экспликация*) *мотивов*, ощущений и *образов* (оппозиция «*С.* — подсознание»; «осознаваемое — неосознаваемое»).
- Сознание критическое** — способ мировосприятия и мышления, построенный на диалогическом усвоении культурного опыта *личностью.*

Ориентировано на обсуждение альтернативных взглядов, *критику и доказательство*. *С. К.* возникло на поздней стадии *развития культуры духовной* (см. *Осевое время*), вместе со способностью к *рефлексии* второго ранга.

Сознание мифологическое — способ мировосприятия и мышления, выстроенный на мифологических сюжетах (см. *Миф*) и вере в авторитет традиции. *С. М.* не имело альтернативы в *культуре духовной* вплоть до *Осевого времени*. Функционирует в историко-психологическом пространстве между первым и вторым рангами *рефлексии*. Ср. *Сознание критическое*.

Солипсизм — философское *учение*, в котором акцент ставится на логической недоказуемости существования *реальности объективной*, данной мыслителю исключительно в форме субъективных ощущений (зрительных, слуховых, осязательных и т. д.); соответственно, внешний мир описывается как комплекс ощущений. Ср. *Петля Декарта*.

Сотериология — *учение* (обычно религиозное) об исполнении желаний.

Социальная физика — термин, восходящий к работам Т. Гоббса и принятый в Европе XVII-XVIII вв. для обозначения *науки об обществе*. В XIX в. был вытеснен термином *социология*.

Социогенетический закон — *эмпирическое обобщение* наблюдений, проведенных в рамках *культурно-исторической школы*: в процессе культурного *онтогенеза* (социализации индивида) воспроизводятся типы мышления, мировосприятия и поведения, которые прошла *культура духовная* в предыдущем *развитии*. Ср.: *Биогенетический закон*; *Мифологическая апперцепция*; *Филогенетический инфантилизм*.

Социологический утилитаризм — *концепция*, восходящая к английскому философу и социологу XVIII-XIX вв. И. Бентаму. Толкует *прогресс* как «наибольшее счастье для наибольшего числа людей».

Социология — интегральная *наука об обществе*. С лингвистической точки зрения, термин *С.* представляет собой варваризм, т.к. построен из корней разных языков: латинского и греческого. Предложен в первой половине XIX в. французским философом О. Контом, вместо принятого прежде термина *социальная физика*.

Спектральный анализ — метод изучения атомно-молекулярного состава вещества по спектрам электромагнитного излучения (т.е. по характеру, относительной и абсолютной интенсивности цветовых полос). Метод *С. А.*, изобретенный немецким физиком Г. Кирхгофом в 1859 г., чрезвычайно расширил возможности научных исследований, особенно в *астрономии*. См. также *Эффект красного смещения*.

- Стандартизированное орудие** — см. *Орудие стандартизированное.*
- Стандартная космологическая модель** — см. *Теория расширяющейся Вселенной.*
- Стационарная модель вселенной** — космологическая модель, представляющая вселенную однородной, стационарной, бесконечной в пространстве и во времени (т.е. заполненной бесконечным количеством звезд, планет и частиц эфира). С.М.В. была создана итальянским ученым и подвижником Дж. Бруно и безраздельно господствовала в естествознании вплоть до появления теории относительности и затем Фридмановских моделей Метагалактики. С.М.В. допускает только локальные эволюционные процессы, не имеющие универсальной перспективы.
- Стационарный** — неизменный во времени.
- Стереотип** — чрезвычайно обобщенный инертный образ некоторого предмета (обычно той или иной социальной общности и ее представителей), посредующий восприятие данного предмета индивидом или группой. Предметом С. может служить и та общность, к которой принадлежат его носители (автостереотип).
- Стресс** — неспецифическое напряжение организма при столкновении с трудной проблемой. Термин С. введен в 1950-60-х гг. канадским биологом и врачом Г. Селье, который иногда трактовал его расширительно — как ответ организма на любую возникшую проблему и, по существу, как постоянное состояние, периодически только усиливающееся и относительно ослабевающее.
- Структура** — упорядоченное разнообразие.
- Структура внешняя** — структура отношений системы с другими системами, составляющими вместе с ней элементы метасистемы.
- Структура внутренняя** — структура элементов системы.
- Сублимация** — в психологии: один из защитных механизмов личности. Обращение биологической энергии организма (см. Агрессия) в деятельность, соответствующую ценностям данной культуры.
- Субъект** — носитель цели. Оценка эволюционного объема субъектности и ее предпосылок определяется концептуальным контекстом. В парадигме элевационизма истоки субъектных отношений возводятся к доорганическим взаимодействиям. Ср.: Кибернетическая теория систем; Конкуренция управлений; Управление; Целевая причинность; Целевой подход.
- Сукцессия** — последовательная смена видового состава и состояний биоценоза или биосферы за длительный период времени.
- Сумчатые** — отряд млекопитающих, эволюционно примитивных по сравнению с плацентарными и не выдерживающих конкуренции с последними за экологические ниши. Поэтому численность С. за по-

следние миллионы лет сокращалась; они сохранились на сильно изолированных территориях (напр., в Австралии), которых не достигали более эффективные конкуренты.

«Суператтрактор» — фигура ряда новейших философских *концепций*: воображаемая *асимптота*, к которой стремится *эволюция Вселенной*. Фигура «С.» представляет собой умозрительную попытку соединить *синергетику* (см. *Аттрактор*) с *телеологией*.

Сфайрос — Шар Любви, в который, согласно *учению древнегреческого философа Эмпедокла* (V в. до н.э.), периодически синтезируются все материальные и духовные субстанции Космоса.

Сценарий — вероятностная *модель* будущих или прошлых (не состоявшихся) событий. Ср.: *Прогнозирование; Ретропрогнозирование; Контрфактическое моделирование*.

Творчество — формирование *моделей*, отсутствовавших в индивидуальном или родовом опыте *субъекта*.

Текст — материальный предмет в функции носителя культурных значений и канала социальной коммуникации. С точки зрения *семиотики*, любой продукт человеческой деятельности более или менее отчетливо ориентирован на коммуникативную задачу и, т.о., может рассматриваться как *Т*. Исторически самым ранним из ископаемых *Т*. считается *орудие стандартизированное*.

Телеология — *учение* о целенаправленности процессов. Может относиться к каждому отдельному движению (в т.ч. механическому), к социальной, биологической или *универсальной эволюции*. Универсальными версиями *Т*. в современной *философии* служит фигура «*Суператтрактора*», а в *науке* — «*сильный вариант*» *антропного космологического принципа*. Ср.: *Додисциплинарное знание; Конкуренция управлений; Номогенез; Ортогенез; Точка Омега; Формационный подход; Целевая причинность; Целевой подход*.

Темное вещество — большая часть вещества *Вселенной* (по последним данным, до 97%) недоступная прямому наблюдению. Частично складывается из «обычного» атомно-молекулярного вещества (*черные дыры, нейтрино* и т. д.), но не менее 70% *Т.В.* связывают с т.н. ненулевой массой вакуума. Современные представления о *Т.В.* носят во многом гипотетический характер.

Теорема Геделя о неполноте — теорема (точнее, три теоремы, из которых наиболее важна первая) математической логики, доказанная в 1931 г. австрийским ученым К. Геделем и имеющая фундаментальное значение для *гносеологии*. Из нее следует, что невозможна полностью формализованная концептуальная *модель*, в рамках которой все утверждения были бы доказуемыми; *концепция* (или *теория*) всегда опирается на *аксиомы*, для *доказательства* или оп-

ровержения которых требуется более общая концепция с новыми аксиомами, и так до бесконечности.

Теория — модель с высоким уровнем обобщения, отчетливо сформулированными аксиомами, эмпирическими основаниями, выводами и следствиями, допускающими воспроизводимую верификацию.

Теория гравитационного поля — астрофизическая теория, разработанная в 1990-х гг. российским физиком А.А. Логуновым и его последователями и ориентированная на освобождение космологии от фигур типа сингулярности и Большого Взрыва. Т.Г.П. объясняет эффект красного смещения не удалением галактик (ср.: Стандартная космологическая модель; Теория раздувающейся Вселенной; Теория расширяющейся Вселенной), а изменением плотности гравитационного поля, которое пульсирует с периодом в сотни млрд. лет.

Теория катастроф — см.: Катастроф теория биологическая; Катастроф теория математическая.

Теория относительности — фундаментальная физико-математическая теория, положившая начало науке неклассической. Предложена в 1905 г. (специальная Т.О.) и в 1916 г. (общая Т.О.) немецким ученым А. Эйнштейном. Специальная Т.О. построена на двух фундаментальных идеях: равноправие всех инерциальных систем отсчета (принцип относительности) и конечная скорость распространения сигнала (определяемая скоростью света в вакууме — 299792,5 км/сек). Общая Т.О. устанавливает неразрывное единство массы и энергии (масс-энергетические преобразования), а также пространства и времени; представляет Вселенную как конечное замкнутое (т.е. не имеющее границ в третьем измерении) образование. Дальнейшая математическая интерпретация формул Т.О. привела к созданию Фридмановских моделей Метагалактики: впервые в истории науки материальный мир как таковой перестал видаться статичным, и образовалась эволюционная космология. Ср.: Стандартная космологическая модель; Теория раздувающейся Вселенной; Теория расширяющейся Вселенной.

Теория раздувающейся Вселенной — астрофизическая теория, объясняющая эффект красного смещения «разбеганием» далеких галактик и, соответственно, увеличением объема Метагалактики; в этом отношении Т.Р.В. согласуется с теорией расширяющейся Вселенной. Вместе с тем Т.Р.В. рассматривает материальный мир как бесконечное множество вселенных, вырастающих одна из другой наподобие мыльных пузырей; к их числу относится и «наша» Вселенная. То, что в стандартной космологической модели видится как сингулярность и Большой Взрыв, в Т.Р.В. представляет собой вычленение Метагалактики из иного пространственно-временного континуума. Т.Р.В. разрабатывается с 1980 г. американскими и

советскими (российскими) астрофизиками (А.Г. Гут, П.Дж. Стейхард, А.Д. Линде и др.).

Теория расширяющейся Вселенной — первая астрофизическая теория, построенная на Фридмановских моделях Метагалактики. Получила ряд косвенных эмпирических подтверждений, которые были настолько широко признаны, что уже в 1960-е гг. Т.Р.В. стала обозначаться как *стандартная космологическая модель*. Согласно Т.Р.В., объем Метагалактики со временем увеличивается, т.е. галактики все быстрее удаляются друг от друга. Соответственно, чем дальше в прошлое, тем меньшим был объем Вселенной, так что 13—15 млрд. лет назад он, по логике вещей, должен был сосредоточиться в геометрической точке. В отличие от теории раздувающейся Вселенной, Т.Р.В. представляет Метагалактику как единственную физическую реальность. См. также: *Сингулярность; Эффект красного смещения*.

Теория тепловой смерти — космологическая теория, выдвинутая сразу после открытия второго начала термодинамики. Рассматривая Вселенную как закрытую систему, Р. Клаузиус доказывал, что она последовательно изменяется от высокоорганизованного состояния к состоянию абсолютной энтропии. Хотя Т. Т. С. по содержанию противоположна идеям эволюции и самоорганизации, это исторически первая научная (см. Наука) модель нестационарной Вселенной и, т.о., предшественница универсального эволюционизма.

Термодинамика — раздел физики, изучающий общие законы сохранения и изменения энергетических состояний. См.: *Второе начало Т.; Закон возрастания энтропии; Т. нелинейная неравновесная*.

Термодинамика нелинейная неравновесная — нетрадиционный раздел термодинамики, в котором исследуются процессы и состояния устойчивого неравновесия в энергетически открытых системах. По предмету и по методам Т.Н.И. близка к синергетике.

Термодинамика неравновесных процессов — см. *Термодинамика нелинейная неравновесная*.

Техногенный — обусловленный применением материальных технологий.

Технологии — совокупность орудий и навыков их использования. См. также *Культура инструментальная*.

Технологический потенциал — совокупная энергетическая мощь технологий, имеющихся в распоряжении данного общества.

Тип — в биологии: классификационный ранг в систематике организмов, следующий за классом и предшествующий царству. Все царство животных подразделяется (по различным версиям) на 13—33 Т. Напр., неантропы относятся к Т. хордовых.

- Тождество** — фундаментальная категория логики, *математики, общей теории систем и кибернетической теории систем*. Означает одинаковость предмета с самим собой, равенство по всем параметрам, вплоть до пространственно-временного. Формула: «Предметы *A* и *B* считаются тождественными, если и только если все свойства и отношения, которые характеризуют *A*, характеризуют и *B*, и наоборот» — называется законом Лейбница.
- Токсины** — ядовитые вещества способные при проникновении в организм вызвать болезнь или гибель.
- Толерантность** — терпимость.
- Тоталитаризм** — тип государственной власти, ориентированный на централизованное *управление* экономическими, политическими и идеологическими процессами.
- Точка Омега** — конечная *цель* мирового развития в учении французского антрополога и философа П. Тейяра де Шардена.
- Трансгуманизм** — то же, что *Постгуманизм*.
- Триас** — последний период мезозойской эры. См. *Геохронологическая шкала*.
- Тривиальный** — самоочевидный; нетривиальный — не самоочевидный, оригинальный.
- Трофическая цепь** — пищевая пирамида, обеспечивающая круговорот усвоения *энергии* (в основном, лучистой энергии Солнца). В графической схеме: фотосинтезирующие (см. *Фотосинтез*) растения -> травоядные -> хищники -> деструкторы.
- Углерод** — элемент *периодической таблицы элементов*, отличающийся уникальной способностью к объединению атомов и благодаря этому составляющий основу органического вещества.
- «**Удаление от естества**» — гротескная формулировка, отражающая долгосрочную тенденцию последовательных изменений *общества и природы* от более вероятных к менее вероятным (соответственно, менее «естественным», с энтропийной точки зрения) состояниям и формам организации. Ср.: *Самоорганизация; Устойчивое неравновесие; Энтропия*.
- Универсальный** — здесь: вселенский (Универсум — *Вселенная*), соизмеримый с масштабом *Метагалактики*.
- Универсальный естественный отбор цивилизаций** — гипотетический процесс сохранения и отбраковки планетарных *цивилизаций*, механизм которого определяется *законом техно-гуманитарного баланса*.
- Универсальный эволюционизм** — концептуальный подход высокой степени общности, объединяющий единой *моделью* эволюционные (см. *Эволюция*) процессы в физической *Вселенной*, в *живом веществе*, в *обществе* и в *сознании*. Ср. *История Универсальная*.

Унификация — ограничение *разнообразия*. Ср. *Диверсификация*.

Управление — целенаправленное поведение *системы* с отрицательными и/или положительными обратными связями. Эволюционно исходные *цели У.* связаны с сохранением *структуры внешней и структуры внутренней*.

Устойчивое неравновесие — термодинамическое (см. *Термодинамика*) неравновесие самоорганизующейся *системы* со средой, обеспеченное использованием вещественных, энергетических и информационных потоков (см.: *Информация; Самоорганизация; Энергия*). *Биосфера, биоценоз* и каждый живой организм находятся в отношении *У.Н.* с физической средой, постоянно совершая работу против уравнивающего давления и расходуя для этого добываемые из среды *ресурсы*. Когда доступных ресурсов оказывается недостаточно, *структура внутренняя* организма разрушается (ускоренно растет *энтропия*) и организм приходит в равновесие со средой, т.е. погибает. Накопленная в его тканях энергия высвобождается и обычно становится источником жизнедеятельности других организмов — хищников, деструкторов и т. д., — либо сохраняется в виде органических отложений. Термин *У.Н.* введен советским биофизиком Э.С. Бауэром в 1935 г. См. также: *Синергетика; Нелинейная неравновесная термодинамика*.

Устойчивое развитие — в хрестоматийном определении: *развитие*, которое отвечает *потребностям* ныне живущих людей, не лишая будущие поколения возможности удовлетворять свои потребности. Часто *У.Р.* трактуется как развитие *общества* без нарушения *естественных экосистем* (что заведомо является *утопией*), а некоторые версии включают требование быстрого и значительного сокращения человеческой *популяции*. Последнее придает утопии *У.Р.* особенно опасный характер. Утопический аспект усиливается не совсем точным переводом на русский язык английского термина *sustainable development* (точнее — сбалансированное развитие), предложенного в 1987 г. норвежской политической деятельницей Г.Х. Брундтланд. В целом, однако, *концепция У.Р.* ценна тем, что концентрирует важнейшие научные и политические темы *глобалистики*.

Устойчивость — способность *системы* к самосохранению при *флуктуациях*.

Устойчивость внешняя — *устойчивость* к *флуктуациям* внешней среды.

Устойчивость внутренняя — *устойчивость* к внутренним *флуктуациям*.

Утилитарный — ориентированный на непосредственную, обычно скорую выгоду.

Утопия — *модель идеального общества*, в котором решение всех нынешних проблем не сопряжено с обострением других проблем. Термин *У.* происходит от названия книги английского политика и писателя-гуманиста XVI в. Т. Мора.

- Учение** — религиозная (см. *Религия*), эзотерическая (доступная узкому кругу «посвященных», уверовавших в авторитет Автора) или философская (см. *Философия*) концепция.
- фальсифицируемость** — согласно английскому философу К. Попперу, свойство строгого научного (в отличие от «метафизического», философского) суждения, состоящее в том, что оно может быть *эмпирически опровергнуто* (а значит, и подтверждено). Фальсификация, в этом контексте, — процедура критической *верификации*.
- Фанерозой** — фаза (зон) геологической и биологической истории, отличающаяся от предыдущих фаз отчетливым влиянием *живого вещества*. См. *Геохронологическая шкала*.
- Фатальный** — неотвратимый, предопределенный.
- Феномен градиента цели** — экспериментально подтвержденное в *гештальтпсихологии* наблюдение: с приближением к высокозначимой цели напряжение *мотивации* усиливается; с приближением к низкозначимой цели такой эффект не наблюдается.
- Феномен леммингов** — характерная реакция *популяции* на переполнение *экологической ниши*. При этом ослабевают не только *инстинкт популяционноцентрический*, но и др. *инстинкты*, в т.ч. инстинкт самосохранения, что выражается массовым *самоубийством животных*.
- Ферменты** — белки особого типа, присутствующие в каждой живой клетке, регулирующие и ускоряющие обмен веществ.
- Физика** — фундаментальная отрасль *науки*, исследующая масс-энергетические превращения. Ср. *Реальность объективная*.
- Физика социальная** — см. *Социальная физика*.
- «**Физика человеческой души**» — выражение голландского философа XVII в. Б. Спинозы, использованное в противовес дуалистической *рефлекторной теории* Р. Декарта и выражающее завершенную версию *физикализма*. По мнению Спинозы, наличие *разума, души и духа* количественно, но не качественно отличает человека от *животного*, человек есть «духовный автомат» (ср. животное как «рефлекторный автомат» у Декарта) и может быть исчерпывающе описан средствами *физики*. Метафоры «*Ф. Ч.Д.*» и «духовного автомата» послужили основой для формирования естественнонаучной *психологии* в XIX—XX вв.
- Физикализм** — редукционистский (см. *Редукционизм*) идеал *науки классической*, состоящий в объяснении биотических, социальных и психических процессов исключительно при помощи *моделей*, почерпнутых из *физики*. Ср.: *Рефлекторная теория*; *Социальная физика*; «*Физика человеческой души*».
- Филетическая линия** — цепь *видов*, связанных отношением предок-потомок; последовательность этапов *филогенеза*.

- Филогенез** — *история развития* отдельных биологических *видов*, более крупных таксономических единиц (*родов, семейств, отрядов, типов, царств*) или *биоценозов* и *биосферы* в целом.
- Филогенетический инфантилизм** — свойства мировосприятия, мышления и поведения, характерные для взрослых людей прежних исторических эпох и сходные со свойствами современных детей и подростков. Ср.: *Манихейство; Мифологическая апперцепция; Социогенетический закон.*
- Философия** — форма общественного *сознания*; способ познания *реальности объективной* и *реальности субъективной*, частично примыкающий к *науке* и находящийся с ней в отношении взаимного обогащения. Большинство явлений, ставших в последствии предметом науки, первоначально осваивались путем философской спекуляции: *структура материи, законы естественные, законы искусственные* и т. д. Самостоятельное значение *Ф.* определяется наличием вопросов, которые не могут быть решены сугубо научными методами и требуют исключительно индивидуальных решений. Напр.: *Существуют ли боги! В чем смысл жизни?*
- Флуктуации** — спонтанные изменения; напр., хаотические колебания.
- Фобия** — невротический страх.
- Формационный подход** — *парадигма* марксистского обществоведения, построенная на убеждении в том, что *история* человечества складывается из последовательных социально-экономических формаций. Каждая формация представляет собой комплекс производительных сил, производственных отношений (базис) и *культуры духовной* (надстройка). Когда прежние производственные отношения становятся оковами для продолжающих развиваться производительных сил, *происходит революция* — переход к новой формации. *Ф.П.* по сути близок к *телеологии*: *история всемирная* есть неуклонное восхождение (*прогресс*) к совершенной формации — *Коммунизму*. Ср.: *Волновая модель истории; Цивилизационный подход.*
- Формула Джемса** — наглядное представление факторов удовлетворенности (личностной самооценки), предложенное американским философом и психологом У. Джемсом в 1912г. Имеет вид формулы, в числителе которой достижения, а в знаменателе притязания.
- Фотосинтез** — процесс превращения лучистой *энергии* (прежде всего солнечной) в энергию химических связей. В природе осуществляется *растениями* и некоторыми микроорганизмами и составляет исходное звено *трофических цепей*.
- Фрактал** — фигура, воспроизводимая в процессе последовательных делений. Понятие *Ф.* введено французским математиком Б. Мандельбротом в 1976 г.

фрактальность — свойство *структуры* неограниченно воспроизводить себя в изменяющемся масштабе.

Фридмановские модели Метагалактики — первые научные *модели* эволюционной *космологии*, положившие начало *теории расширяющейся Вселенной*. Предложены в 1922—24 гг. советским ученым А.А. Фридманом, показавшим, что *релятивистские* уравнения имеют *нестационарные* решения. Последующие открытия *астрофизики* (*эффект красного смещения*, реликтовое излучение) показали, что, несмотря на ряд странных следствий (см. *Сингулярность*), это не просто математический курьез.

Фрустрация — психическое состояние, вызываемое непреодолимыми (или принимаемыми за таковые) препятствиями, неожиданно возникшими на пути к желанной *цели*. Как правило, влечет за собой одну из двух характерных реакций: либо апатию и *депрессию*, либо всплеск *агрессии*.

Фрустрация экзистенциальная — потеря смысла жизни, часто в результате достижения долго вожделенных *целей* и последовавшего разочарования. Термин Ф.Э. введен в *психологию* австрийским врачом В. Франклом в 1940-х гг. В качестве синонима используется также другой термин: *Синдром Мартина Идена*.

Футурология — междисциплинарная область науки, ориентированная на исследование будущего. Термин Ф., придуманный в 1943 г. германо-американским философом О. Фрехтгеймом и возрожденный в 1960-х гг., воспринимается научным сообществом неоднозначно.

Хабилисы — *Homo habilis*, букв.: Человек умелый. Создатели исторически самых ранних *орудий* (см. *Культура оловдайская*). Анатомически близки к *австралопитекам* *грациальным*.

Хемосинтез — механизм образования некоторыми *бактериями* органических веществ за счет *энергии*, выделяемой при окислении неорганических соединений. Эволюционно первичная форма *автотрофности*, предшествовавшая *фотосинтезу*. В современной *биосфере* Х. играет сравнительно меньшую роль.

Химера — в греческой мифологии: чудовище, сочетающее голову льва, туловище козы и хвост дракона. В расширенном значении: противоестественное образование из разнородных частей.

Хроноощущение — ощущение времени характерное для носителей определенной *культуры*.

Царство — в *биологии*: высший классификационный ранг в систематике организмов, следующий за *типом*. До недавнего времени весь органический мир подразделялся на четыре Ц.: *растения*, *животные*, *грибы* и *бактерии*. С развитием молекулярной *биологии* классификация усложнилась.

Целевая причинность — категория, синтезированная Аристотелем (IV в. до н.э.) для разрешения противоречий между философами, а также врачами, придерживавшимися *целевого подхода* (архаичного и близкого к *сознанию мифологическому*) и *причинного подхода*. Категория *Ц.П.* широко использовалась средневековыми схоластами, но в Новое время была вновь расщеплена Г. Галилеем, Ф. Бэконом и др. и отвергнута как неприемлемая для научного объяснения. Вместе с категорией *цели* были изъяты из науки любые допущения о субъекте, субъектности, субъективности, индивидуальности и т. д., что позволило выстроить здание *науки классической*. С распространением *кибернетической теории систем Ц.П.* и построенные на ней методологические приемы возвращаются в естествознание. См. также: *Знание дисциплинарное; Знание додисциплинарное; Знание постдисциплинарное; Конкуренция управлений; Управление; Эврителизм*. Не путать с *Телеологией*.

Целевой подход — концептуальная установка на выявление *цели* взаимодействующих *систем*, природных или социальных. *Ц.П.* был характерен для схоластических умозрений (см.: *Знание додисциплинарное; Телеология*), решительно отвергнут *наукой классической* и возрожден в методологии *науки постнеклассической*. Последнее связано с распространением *кибернетической теории систем* на различные области знаний, включая естественнонаучные дисциплины. См также: *Конкуренция управлений; Причинный подход; Целевая причинность; Эврителизм*.

Цель — 1) В *психологии*: «*модель* потребного будущего» (Н.А. Бернштейн); образ желаемого результата, на который направлено действие. 2) В *кибернетической теории систем*: «*системообразующий фактор*» (П.К. Анохин); состояние *структуры внешней* и *структуры внутренней*, на достижение или сохранение которого ориентировано поведение. Сохранение наличных *структур* — самая простая и эволюционно первичная *Ц.*, проявляющаяся в механических и физико-химических взаимодействиях, а также в поведении высокоорганизованных *систем*, в т.ч. человеческого индивида, *общества* или технического устройства. Как правило, теоретически возможно выделить *метасистему, Ц.* сохранения которой подчинено взаимодействие и разрушение элементов. Ср.: *Телеология; Целевая причинность; Целевой подход*.

Цианобактерии — фотосинтезирующие (см. *Фотосинтез*) бактерии. Доминировали на Земле в *раннепротерозойской эре*. Иногда не совсем точно называются *сине-зелеными водорослями*, поскольку их колонии приобретают соответствующую окраску.

Цивилизационный подход — одна из *парадигм* исторической *социологии. Ц.П.* в классической версии (Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер) построен на убеждении, что каждая региональная *цивилизация* пред-

составляет собой *монаду*, не связанную с другими цивилизациями отношениями эволюционной преемственности или единством культурных корней. Т.о., единая *история* человечества — не более чем *миф*, выдуманный *гуманистами* Нового времени. Ср.: *Волновая модель истории; Формационный подход*.

Цивилизация — 1) В контексте социально-историческом: стадия *развития общества*, представленная наличием городов, письменности, металлических изделий и т. д. (см. *Революция городская*). 2) В контексте страноведческом: множество этносов, связанных общностью культурных ценностей, норм и, обычно, единой *религией*. 3) В контексте космологическом: социальный организм любого уровня *развития*, населяющий планету (ср. *Интеллект внеземной*).

Циркулярная реакция — обоюдное заражение, передача эмоционального состояния на психофизиологическом уровне контакта между организмами. Превышение оптимальной интенсивности *Ц.Р.* ведет к деградации группы в толпу.

Чашка Петри — лабораторное приспособление, предложенное в XIX в. немецким бактериологом Р. Петри. Плоскодонная стеклянная или пластиковая чаша с крышкой, используемая для культивирования микроорганизмов и отдельных клеток.

Человек неандертальский (*Homo neandertalensis*) — см.: *Неандертальцы; Палеоантропы*.

Человек предкризисный (*Homo prae-crisimos*) — см. *Предкризисный человек*.

Человек прямоходящий (*Homo erectus*) — см.: *Архантропы; Питекантропы*.

Человек разумный (*Homo sapiens*) — см. *Неоантропы*, а также *Палеоантропы*.

Человек разумный Самосозидающий (*Homo sapiens Autocreator*) — гипотетический носитель будущей *цивилизации*, приходящий на смену *Человеку разумному*. Термин предложен российским физиком Л. В. Лесковым в 1994 г.

Человек умелый (*Homo habilis*) — см. *Хабилисы*.

Черные дыры — объекты *астрофизики с экзотическими* свойствами, существование которых предсказано общей *теорией относительности*. Образуются при чудовищном гравитационном сжатии (до 10 в 96 степени г. на куб, см.) массивных космических тел. При этом изменяются некоторые физические процессы. В частности, *Ч.Д.* становятся невидимыми, т.к. сильная *гравитация* не выпускает световые лучи. Предположительно, вблизи *Ч.Д.* время замедляется, а внутри останавливается; возможно, что внутри перестают соблюдаться законы *термодинамики*. Существование *Ч.Д.* фиксируется косвенно, по гра-

витационным эффектам. В одной из *гипотез Ч.Д.* представляются как точки перехода из *Метагалактики* в иные вселенные.

Четвертичный период — третий и последний (продолжающийся поныне) период кайнозойской эры *палеозоя* (см. *Геохронологическая шкала*). Различие в оценках продолжительности *Ч.П.* определяется выбранными критериями и достигает шестикратного (!) размера: от 3,5 до 0,6 млн. лет. В любом случае, на протяжении *Ч.П.* образовался либо *весь род* Гомо, либо *виды палеоантропов и неоантропов*, поэтому его называют также антропогеновым.

Шизофрения — психическое заболевание, выражающееся расщеплением *личности*, эмоциональным опустошением и *аутизмом*.

Эволюция — последовательный рост *разнообразия*, сопряженный с усложнением иерархической организации. Термин Э. возник во Франции XIV в. и означал развертывание войск в боевой порядок. В *биологию* введен в XVIII в. французским эмбриологом ТТТ. Бонне. См. также: *Развитие; Прогресс; Закон иерархических компенсаций; Иерархическое перекодирование; «Удаление от естества»*.

Эвристика — 1) Совокупность методов и приемов творческого (см. *Творчество*) решения задач. 2) *Междисциплинарное* направление науки, в котором исследуются механизмы творческих решений.

Эйфория — благодущие; беспечно радостное настроение, снижающее восприимчивость *личности (общества)* к неблагоприятным *симптомам*.

Эквилибросфера — сфера термодинамического (см. *Термодинамика*) равновесия, нарушение которого запускает процесс возвращения к равновесному состоянию. Э. характерна для безжизненных планет. Ср. *Устойчивое неравновесие*.

Экзистенциальная фрустрация — см. *Фрустрация экзистенциальная*.

Экзистенциальный кризис антропогенеза — кризис в развитии ранних *гоминид*, вызванный первичным нарушением *этологического баланса*: с появлением *искусственных орудий* инстинктивное торможение *агрессии внутривидовой* стало несоразмерно инструментальным возможностям взаимного убийства. Разрешение Э.К.А. положило начало *культуре духовной*. См. также: *Закон техно-гуманитарного баланса; Революция палеолитическая*.

Экзопланеты — планеты за пределами Солнечной системы.

Экзотический — причудливый, необычный, редко встречающийся.

Экологическая ниша — позиция и роль организма (*популяции, вида*) в *биоценозе*. Э.Н. определяется пр. всего положением организма в *трофических цепях*: типом питания, направлением дальнейшей передачи накопленной *энергии* (т.е. жертвой какого типа организмов он становится) и т. д. В свою очередь, определяет характерный тип поведения особей и численность популяций. Популяция может за-

полнить опустевшую по какой-либо причине *Э.Н.*, вытеснить менее эффективных конкурентов или активно сформировать новую *Э.Н.*, увеличив т. о. разнообразие *экосистемы* (см. также *Принцип Гаузе*). Только человек, благодаря *развитию культуры инструментальной и культуры духовной*, способен расширять вместимость изначальной *Э.Н.* в неограниченном диапазоне.

Экология — биологическая дисциплина, изучающая отношения того или иного *вида (популяции)* с остальными элементами *биоценоза*. Термин *Э.* предложен в 1866 г. немецким биологом *Э. Геккелем*.

Экология человека — наука об отношении *общества* и природы. Сформировалась в 1970-х гг. и первоначально мыслилась как отрасль *экологии*. Но, в силу особой социальной значимости, *Э. Ч.* быстро превратилась в комплексное направление, арену эффективного сотрудничества специалистов естественнонаучных и гуманитарных дисциплин.

«*Экофашизм*» — журналистская *гипербола*, которая представляет идеологию тотального государственного контроля (см. *Тоталитаризм*) и *ксенофобии*, построенную на экологическом *алармизме*.

Экспедиционное бешенство — повышенная нервная и психическая возбужденность, приводящая к иррациональным вспышкам взаимной *агрессии* у людей, долго живущих в малой замкнутой группе с ограниченными внешними контактами.

Экспериментальная психосемантика — исследовательское направление на стыке *психологии* и *семиотики* с развитой экспериментальной и математической базой. Изучает категориальные *структуры* индивидуального и массового *сознания* как опорные точки его смыслового содержания. В сферу интересов *Э.П.* входит и феномен *когнитивной сложности*. См. также: *Семантический дифференциал*; *Эффект уплощения*.

Эксплицитный — словесно выраженный; эксплицировать — выразить в речи.

Экспонента — математическая кривая, изогнутая вверх согласно показательной функции (*e* в степени *x*).

Экстраполяция — распространение *модели*, отражающей некоторые события, на множество других событий. На процедуре *Э.* строится всякое обобщение и *прогнозирование* (как научное, так и обыденное).

Экстраполяция конструктивная — решающий этап *прогнозирования*; *экстраполяция*, учитывающая варианты влияния *субъекта* на ход событий. Ср. *Э. линейная*.

Экстраполяция линейная — начальная фаза *прогнозирования*; *экстраполяция*, игнорирующая приводящие факторы, в т.ч. возможные *полифуркации* и влияние *субъекта*. Ср. *Э. конструктивная*.

Экуменизм — социальное движение за сближение религиозных конфессий.

- Элевационизм** — общенаучная стратегия, состоящая в объяснении эволюционно ранних и сравнительно более простых явлений по аналогии с эволюционно поздними. Ориентирует на поиск отдаленных предпосылок тех качеств, которые отчетливо выражены на позднейших стадиях *универсальной эволюции*. Э. противоположен *редукционизму* и находится с ним в отношении *дополнительности* (см. *Принцип дополнительности*).
- Элевация** — возвышение, возведение. Ср. *Редукция*.
- Эмбриология** — биологическая дисциплина, изучающая формирование зародыша (эмбриона) и *развитие* его во взрослый организм.
- Эмоциональная амбивалентность** — фундаментальное свойство эмоциональных процессов, состоящее в неразрывной связи переживаний «положительной» и «отрицательной» валентности: блаженства и боли, радости и печали и т. д.
- Эмоциональный резонанс** — сходство эмоциональных состояний двух или более индивидов, обусловленное *циркулярной реакцией*.
- Эмпирика** — совокупность опытных данных, полученных путем прямых или косвенных наблюдений (в т.ч. экспериментальных) или субъективных переживаний.
- Эмпирическое обобщение** — первичное обобщение опытных данных (см. *Эмпирика*), не достигающее мощности *завершенной теории* или *концепции*. Термин Э. О. широко использовался российским (советским) биогеохимиком В.И. Вернадским.
- Энергия** — единая мера движения, связывающая воедино все события *реальности объективной*, включая *общество*, живую и неживую природу. Другое определение Э. как способности к совершению работы представляет собой скрытую форму тавтологии — просто перевод греческого термина (букв.: «содержащее работу»), предложенного в 1807 г. английским физиком Т. Янгом.
- Энергоинформационная зависимость** — зависимость между уровнем *устойчивого неравновесия* со средой (т.е. эффективностью *управления* энергетическими потоками) и качеством *информационной модели (интеллекта)*, регулирующей поведение системы. Некоторые специалисты по *теории систем* считают эту зависимость «одним из основных законов природы» (В.В. Дружинин, Д.С. Конторов). См. также: *Демон Максвелла; Система с Демоном*.
- Энтропия** — математическая функция состояния *системы* противоположная упорядоченности. Термин Э., в широком смысле близкий по смыслу понятиям хаоса и однообразия, предложил в 1865 г. немецкий физик Р. Клаузиус. Позже австрийский физик Л. Больцман определил Э. как меру вероятности пребывания системы в данном состоянии.

- Эпифеномен** — побочный эффект, не оказывающий существенного влияния на ход основного процесса.
- Эпохальная брахицефализация** — укорочение черепа, происходившее, согласно антропологическим данным, за последние 25 тыс. лет на всех территориях, занимаемых людьми: череп приобретал все более округлую форму. Причины Э.Б. неизвестны; отсутствуют основания связывать ее с динамикой интеллектуальных способностей.
- Эсхатология** — учение (обычно религиозное) о конце света, о конечной судьбе мира и человечества. Ср. *Сотериология*.
- Этимология** — 1) Происхождение и *развитие* значения слова, грамматической формы. 2) Лингвистическая дисциплина, изучающая *историю* языковых форм.
- Этнография** — наука, исследующая культурные, бытовые особенности народов мира (этносов), их происхождение, генетические и исторические связи.
- Этологический баланс** — положительная зависимость между естественной вооруженностью биологического *вида* и надежностью инстинктивного торможения *агрессии внутривидовой*.
- Этология** — отрасль *биологии*, изучающая поведение *животных*.
- Эукариоты** — организмы, клетки которых обладают оформленным ядром. К Э. относится подавляющее большинство современных *видов*. (Ср. *Прокариоты*).
- Эффект красного смещения** — смещение световых волн, поступающих от отдаленных *галактик*, к красной стороне спектра (при *спектральном анализе*) пропорционально расстоянию от Земли. Э.К.С. обнаружен американским астрономом Э.П. Хабблом в 1929 г. Может быть обусловлен либо скоростью, возрастающей с расстоянием от точки наблюдения, либо фактором изменяющегося по неизвестной причине гравитационного поля. Первое объяснение более распространено среди астрофизиков, т.к. Э.К.С. предсказан *Фридмановскими моделями Метагалактики* и считается подтверждением *теории расширяющейся Вселенной*.
- Эффект спускового крючка** — эффект индивидуальной и массовой *психологии*, состоящий в том, что острое переживание *виртуальных* событий (напр., просмотр спектаклей, фильмов с драматическим содержанием, сценами насилия и проч.) временно снижает накопившееся напряжение и уровень *агрессивности*. Э.К.С. близок к явлению, которое древние греки (Аристотель) называли «катарсисом».
- Эффект уплощения** — под влиянием сильной эмоции *когнитивная сложность* ситуативно снижается, т.е. картина мира уплощается и, соответственно, мышление становится более примитивным, одномерным. Э.У. экспериментально доказан советским психологом В.Ф. Петренко в 1982 г. См. также *Экспериментальная психосемантика*.